

# ПРОЕКТНЫЙ СЕМИНАР С ЖИТЕЛЯМИ



**Концепция взаимоувязанного  
развития городской среды  
центральной части города  
Кирово-Чепецк  
Кировская область  
31.01.2019 г.**

# ПОВЕСТКА ВСТРЕЧИ



## **ПРЕДМЕТ ОБСУЖДЕНИЯ**

- **Комплексный анализ городской среды**
- **Концепция визуальной идентификации**
- **Проект благоустройства сквера на улице Первомайская**

### **В рамках работ по муниципальному контракту КЧ-1/2018 от 20.11.2018:**

- «Комплексная оценка современного состояния городской среды центральной части города Кирово-Чепецк».
- «Разработка концепции взаимоувязанного развития городской среды центральной части города Кирово-Чепецк за счет развития системы общественных пространств».
- «Разработка архитектурно-художественной концепции для территории с особыми архитектурно-художественными требованиями (центральная часть города)».
- «Проект благоустройства сквера на улице Первомайская (площадь 1,8 га)».
- «Разработка концепции работы муниципального учреждения культуры с открытыми общественными пространствами на примере городской (Вятской) набережной».

## УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА



### Заказчик

**«Центр культуры и досуга»  
города Кирово-Чепецка  
Кировской области**

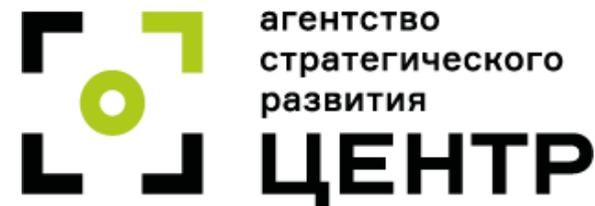
Муниципальное автономное учреждение культуры. Основным видом деятельности является «Деятельность учреждений культуры и искусства».



### При поддержке

**Администрации муниципального  
образования «Город Кирово-  
Чепецк» Кировской области**

Исполнительно-распорядительный орган муниципального образования, наделенный полномочиями по решению вопросов местного значения и полномочиями для осуществления отдельных государственных полномочий.



### Исполнитель

**Агентство стратегического  
развития «ЦЕНТР»**

Одна из ведущих аналитических и консалтинговых компаний, работающая в сфере девелопмента, градостроительства и урбанистики.

## ГРАФИК РАБОТ



**20 НОЯБРЯ 2018**

Заключение договора на выполнение проектных работ.  
Начало работ.



**20 МАРТА 2019**

Завершение первого этапа работ

1. Комплексная оценка современного состояния городской среды центральной части города Кирово-Чепецка.
2. Разработка концепции взаимосвязанного развития городской среды центральной части города Кирово-Чепецка за счет развития системы общественных пространств.
3. Разработка архитектурно-художественной концепции для территорий с особыми архитектурно-художественными требованиями.
4. Проект благоустройства сквера на ул. Первомайская.



**15 АПРЕЛЯ 2019**

Завершение второго этапа работ

5. Разработка концепции работы муниципального учреждения культуры с открытыми общественными пространствами на примере городской набережной.

## **ЦЕЛИ МЕРОПРИЯТИЯ**



- **Включение горожан в работу по скверу на ул. Первомайская**
- **Ознакомление с предварительными проектными материалами**
- **Сбор комментариев и предложений с документированием**

## ФОРМАТ МЕРОПРИЯТИЯ



### План встречи:



**2 ЧАСА** продолжительность  
встречи

**5 БЛОКОВ** в составе  
мероприятия

# УЧАСТОК ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ИСТОРИЯ



## ИСТОРИЯ

**Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях**



**МИНСТРОЙ  
РОССИИ**



**Первый в России конкурс, направленный на общественные пространства малых городов и исторических поселений**

### **ЦЕЛЬ КОНКУРСА:**

Поддержка проектов по созданию привлекательных городских пространств, способствующих повышению качества жизни, привлечению в город посетителей, развитию индустрии услуг.



### **ПОБЕДИТЕЛИ:**

80 проектов из 44 регионов Российской Федерации

**60 ПРОЕКТОВ**

в категории малые города

**20 ПРОЕКТОВ**

в категории «Исторические поселения»

**07.03–29.05 2018**

период проведения конкурса

**KONKURS.  
GORODSREDA.RU**

## ИСТОРИЯ



### УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

«Малые города» с численностью населения до 100 000 человек включительно, а также исторические поселения федерального, регионального значения, за исключением административных центров субъектов РФ

**ПОДКАТЕГОРИЯ  
«МАЛЫЕ ГОРОДА»  
ОТ 50 000 ДО 100 000  
ЧЕЛОВЕК**

**ГОРОД КИРОВО-ЧЕПЕЦК,  
ПРОЕКТ «СКВЕР НА  
УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ»**

**Концепция благоустройства сквера  
в контексте общегородской системы  
общественных пространств  
и окружающих микрорайонов  
центральной части города Кирово-  
Чепецка**

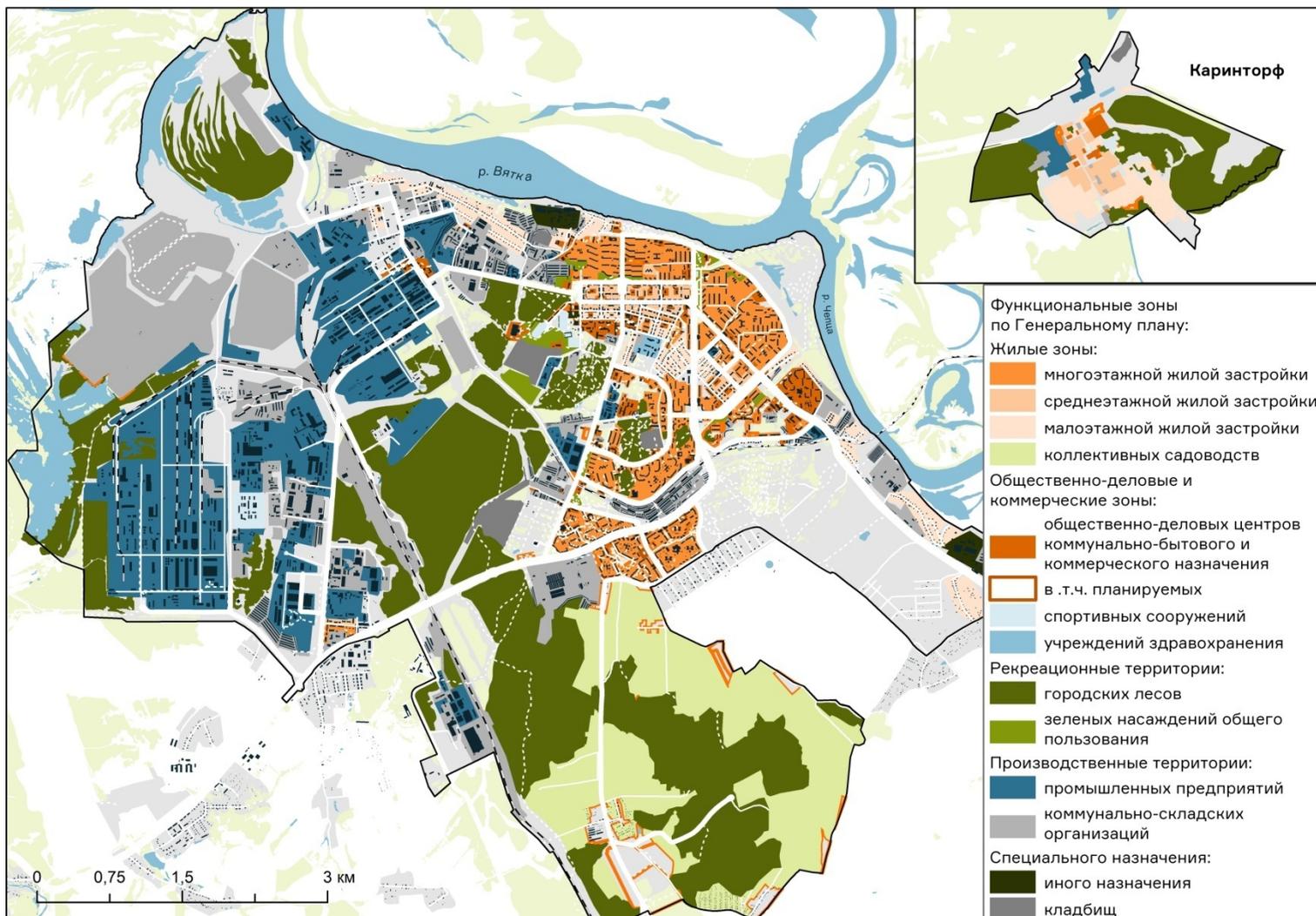
## МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА

<b>12-30 марта 2018 г.</b>	Интернет-голосование по проекту создания комфортной городской среды
<b>26-28 марта 2018 г.</b>	Уличное интервьюирование проекта создания комфортной городской среды. Фокус-группа по обсуждению проекта создания комфортной городской среды с бизнес-сообществом и со студентами
<b>12 декабря–14 января</b>	Опрос жителей города о выборе территории проектирования
<b>19 декабря 2018 г.</b>	Экспертный круглый стол с представителями города, посвященный обсуждению современного состояния городской среды г. Кирово-Чепецка
<b>17 января 2019 г.</b>	Встреча проектной группы с главным архитектором города
<b>31 января 2019 г.</b>	Рабочая встреча проектной группы с представителями администрации города
<b>31 января 2019 г.</b>	Проектный семинар (соучаствующее проектирование) с жителями
<b>22 января–10 февраля 2019 г.</b>	Сбор предложений по функциональному наполнению сквера

# АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ



# ОЦЕНКА ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ



**Комплексная оценка подробно представлена в отчетном документе «Раздел 1. Комплексная оценка современного состояния городской среды центральной части города Кирово-Чепецк».**

# ВЫВОДЫ



1

Городу необходима объединяющая идея, которая будет способствовать реализации основных направлений Стратегии города



2

Общественные пространства города входят в общий природно-рекреационный каркас, но существует проблема взаимосвязанности и доступности



3

Застройка центральной части города отличается комфортным масштабом и архитектурно-планировочными особенностями



4

Требуется внимание к запросам отдельных микрорайонов и потребностей различных групп и категорий населения



5

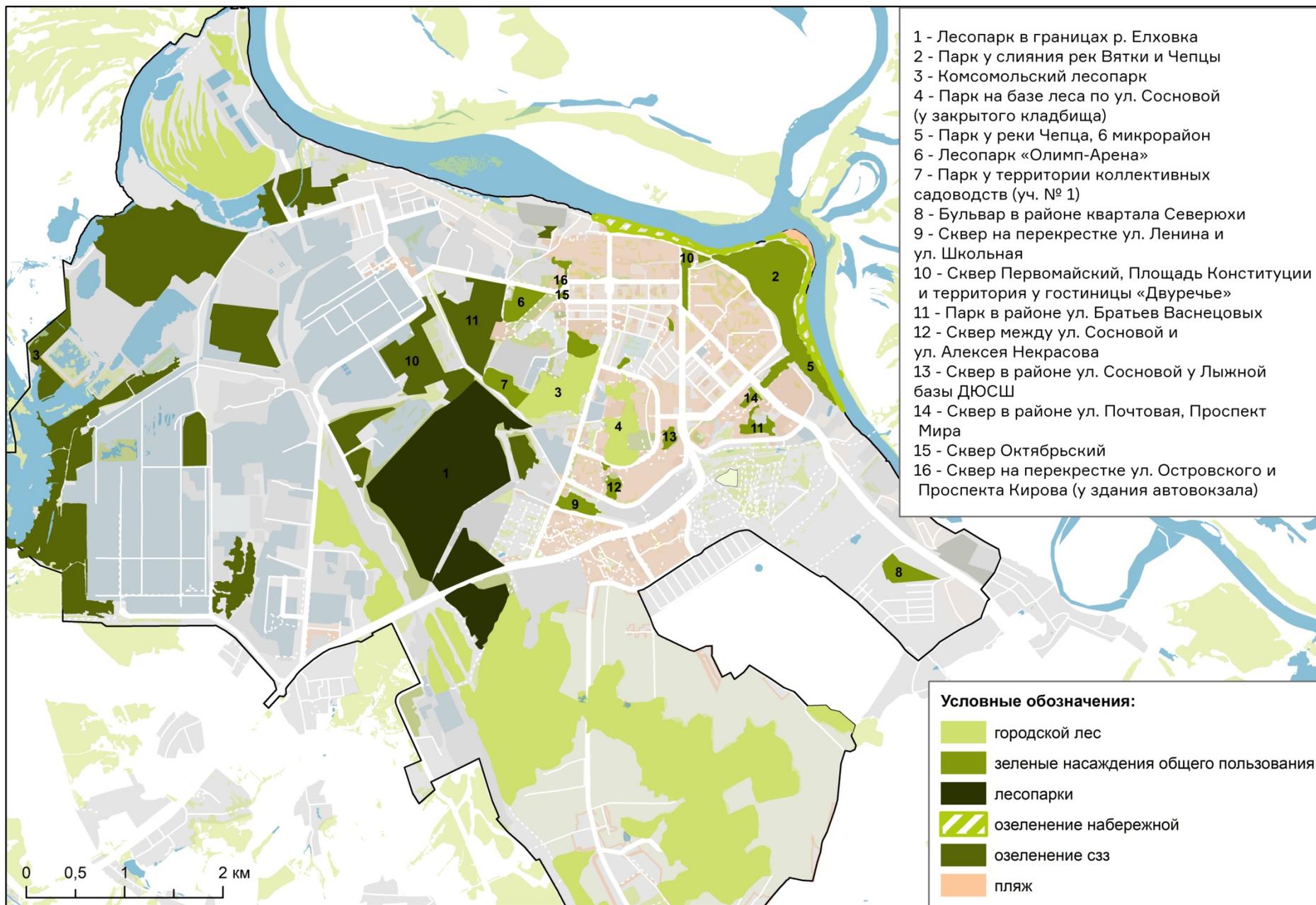
Микрорайон Каринторф является уникальной территорией с действующей узкоколейной железной дорогой



6

Территория проектирования окружена культурно-досуговыми и образовательными учреждениями

# АНАЛИЗ ПРИРОДНО-РЕКРЕАЦИОННОГО КАРКАСА



# ВЫВОДЫ



**1**

Устойчивый природно-рекреационный каркас на основе долин рек Вятки и Чепцы и крупных лесопарковых массивов



**2**

Высокая степень городского озеленения (27%)



**3**

Наиболее значимые озелененные пространства центра города раскрывают главную планировочную ось – проспект Россия – в сторону реки Вятки



**4**

Средоформирующая роль внутриквартального озеленения в создании безопасной, комфортной и эстетически привлекательной среды

# ВЫЯВЛЕНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ ТЕРРИТОРИИ



1

**Советский  
неоклассицизм  
50-х годов**

2

**Малоэтажная  
застройка по  
типовым проектам  
40-50-х годов**

3

**Типовое  
домостроение  
60-80-х годов**

4

**Советский  
Модернизм**

# ТИПОЛОГИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ



**1**

Историко-мемориальная территория в районе бывшего села Чепца



**4**

Прибрежная рекреационная зона Вятской набережной



**2**

Центральная планировочная зона с застройкой 40-х годов и внутриквартальные территории



**5**

Основные планировочные оси с активными фасадами



**3**

Озелененные территории общего пользования



**6**

Въездная зона автовокзала, станции узкоколейной ж/д, стеллы на ул. 60-летия Октября

## КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ. ВЫВОДЫ



**1**

Требуется усиление связанности сквера на ул. Первомайской с окружающими территориями и объектами



**2**

Отсутствие единого маршрута вдоль Вятской набережной, не используется рекреационный потенциал



**3**

Нарушено единство архитектурной среды, не акцентированы знаковые места и ориентиры



**4**

Развитие велосипедной и пешеходной инфраструктуры территорий микрорайонов с общегородскими и локальными центрами



**5**

Недостаток мест притяжения нового типа требует повышения функциональной насыщенности



**6**

Низкая включенность жителей в управление и развитие общегородскими территориями

# ВИЗУАЛЬНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ



# ОСНОВНАЯ ИДЕЯ



## МЕТАФОРА БРЕНДА\*



# ИНЖЕНЕРНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

**Жители**

**Инженеры**

**Город**

**Исследовательская  
лаборатория**

**Администрация**

**Фундамент  
лаборатории**

**Улицы, парки,  
скверы, площади**

**Эксперименты**

\* Метафора бренда — это образное сравнение с объектом/явлением, схожим по сути. Она формируется на этапе формирования платформы бренда. Метафора, играет роль связующего между описательной частью бренда (миссия компании, её ценности, позиционирование и т.д.) и визуальной частью. Для упрощения перехода от одного, к другому.

# ХАРАКТЕР БРЕНДА

Яркий



Молодой



Инициативный



Динамичный



Сильный



Природный



## СУЩЕСТВУЮЩИЕ СИМВОЛЫ И ВИЗУАЛЬНЫЕ АССОЦИАЦИИ

Герб муниципального образования  
«Город Кирово-Чепецк»



Мозаика и барельефы



Символ Кировской области —  
Дымковская игрушка



Архитектура



# ТЕРРИТОРИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ



# ТЕРРИТОРИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ



**1,8 Га**

**Общая  
площадь**

**70 м**

**Ширина сквера**

**400 м**

**Общая  
протяженность**

**Вид работ: архитектурно-планировочная концепция**

# ЗНАЧЕНИЕ В ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЕ ГОРОДА

Для значительной части города сквер является связующим звеном в связке с набережной — одним из главных публичных рекреационных пространств города.



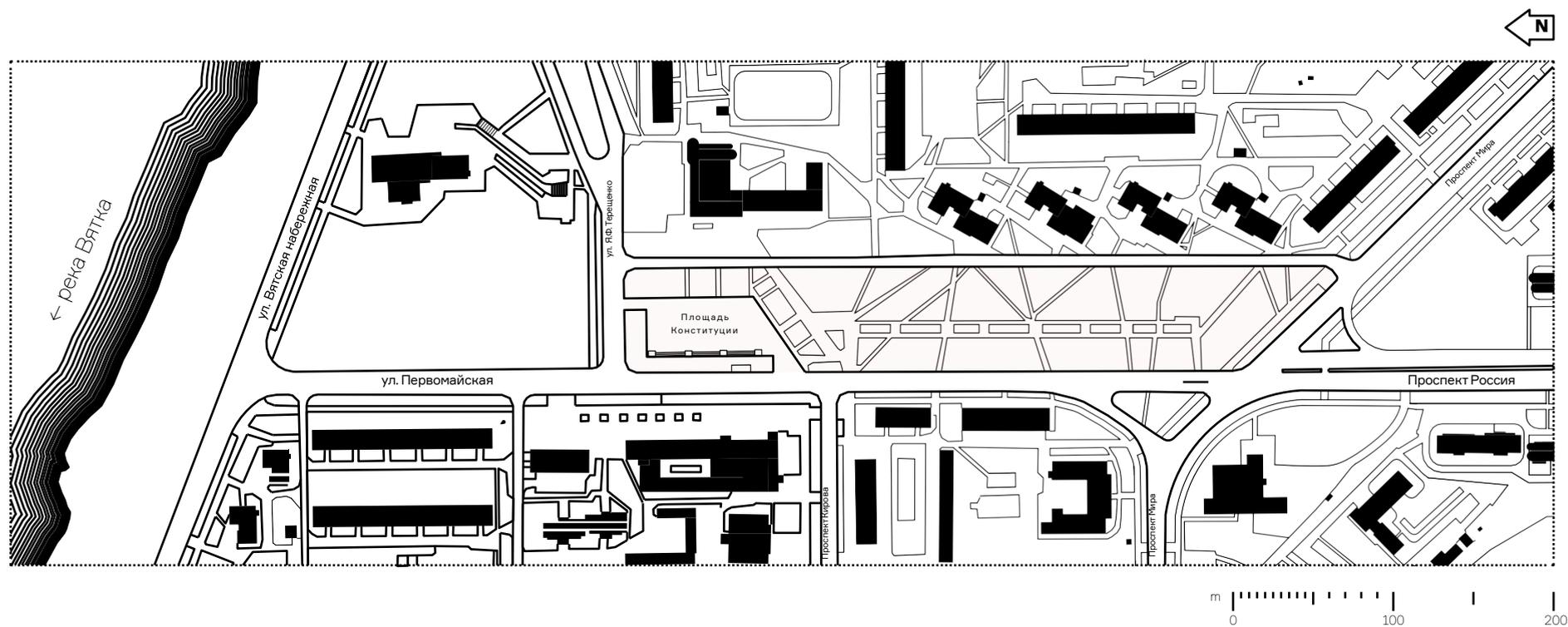
## ЗНАЧЕНИЕ В ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЕ ГОРОДА: ПОТЕНЦИАЛ

Сквер входит зону наиболее ценной части города и является частью развития «рекреационного кольца», объединяющего главные зеленые пространства города.



# УЧАСТОК ПРОЕКТИРОВАНИЯ

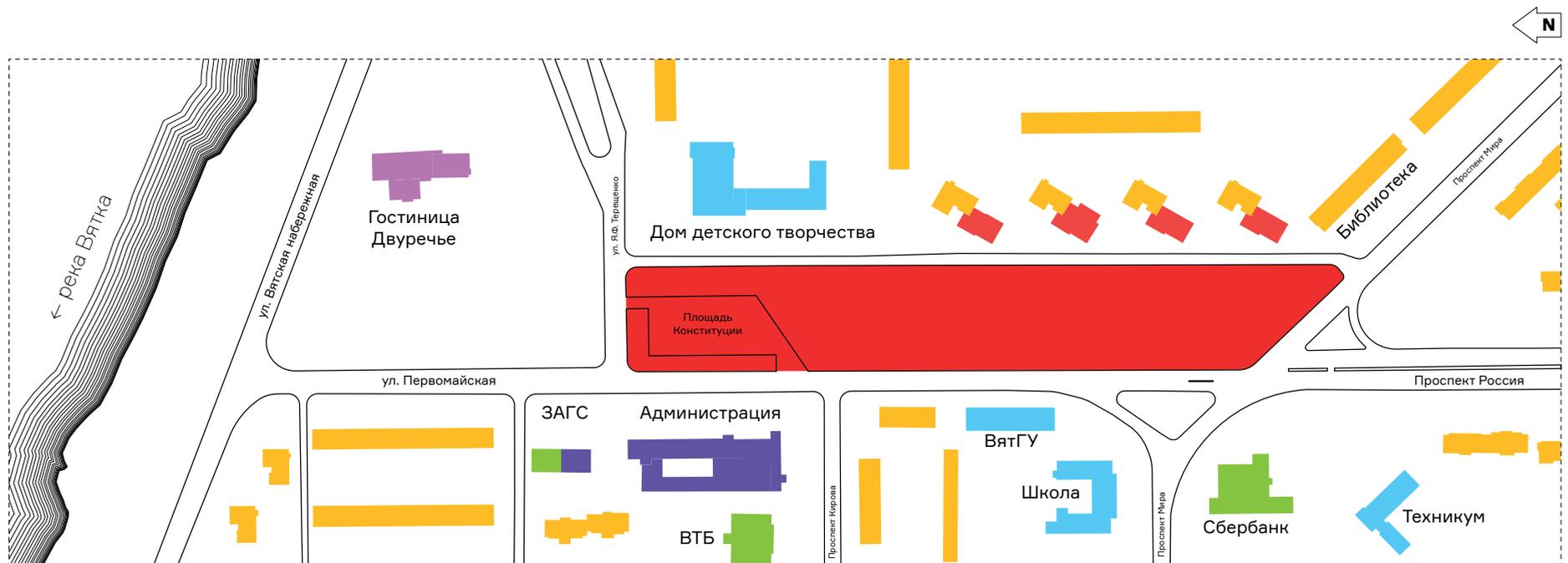
## Границы участка проектирования



Протяженность участка составляет 450 метров, ширина 70. Общая площадь равна 1,8 Га. В зону рассмотрения важно включить прилегающую к участку с севера пустую территорию.

# ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ

## Функции окружающей застройки

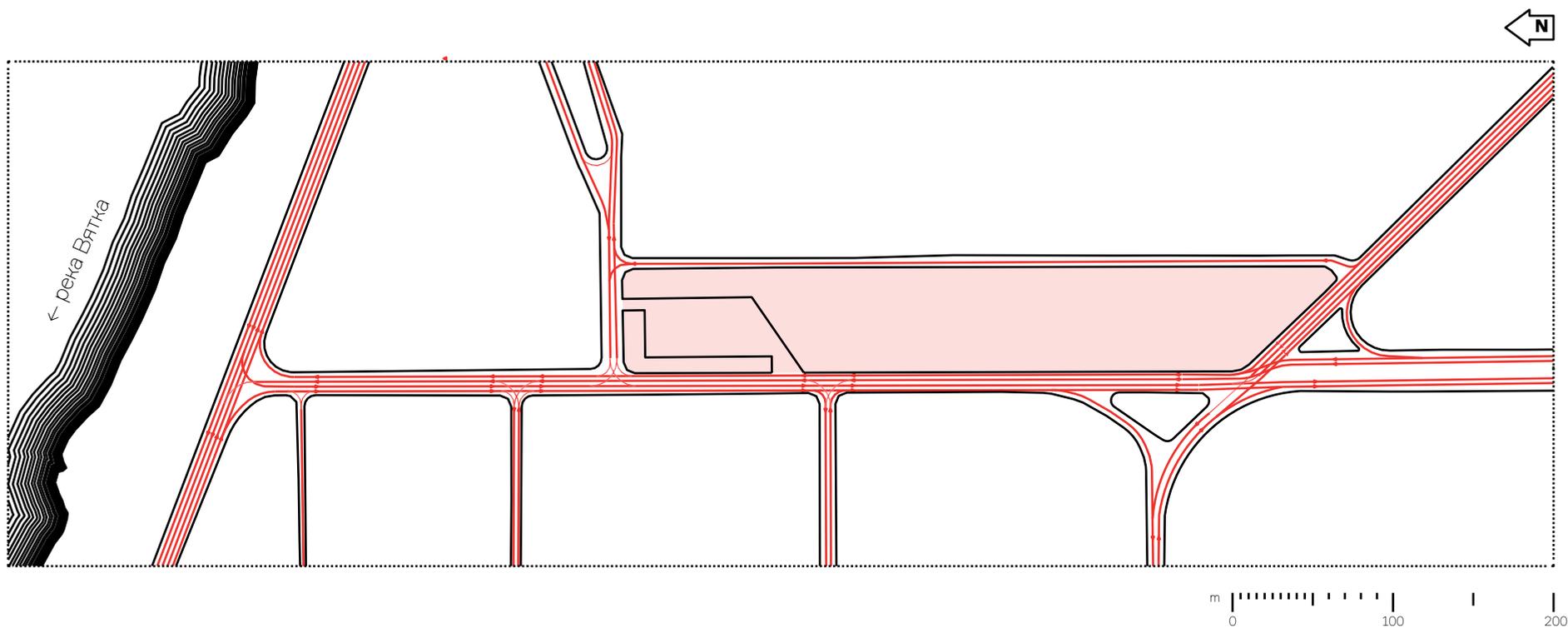


- Жилые здания
- Образование
- Отель
- Административные и общественные здания
- Торговля
- Банки

Участок имеет многофункциональное окружение, контекст включает жилую, административную, общественную, коммерческую и др. функции, что оказывает на территорию соответствующее влияние. Северный и южный участки, примыкающие к территории являются функциональными пустотами.

# СУЩЕСТВУЮЩАЯ УЛИЧНО-ДОРОЖНАЯ СЕТЬ

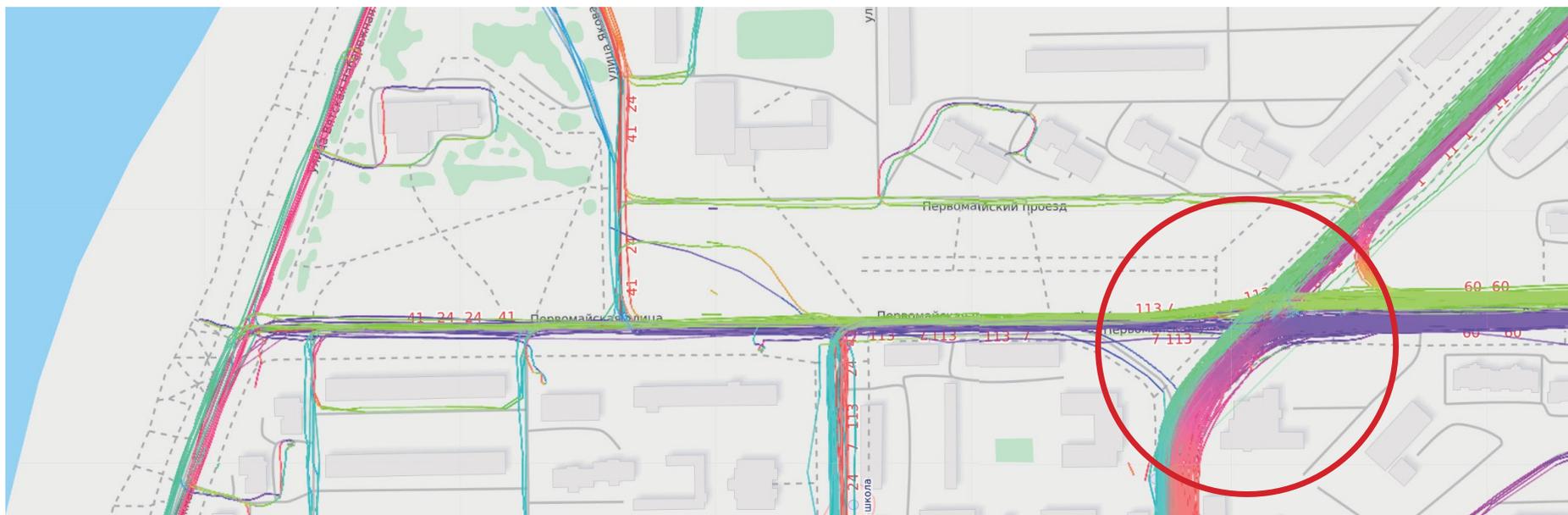
Направления автомобильного движения



Западная сторона сквера по улице Первомайской — важная городская транспортная артерия с четырехполосным двусторонним движением (в реальности: два ряда движения, два ряда парковки). Восточная сторона — односторонняя улица, по сути — внутриквартальный проезд.

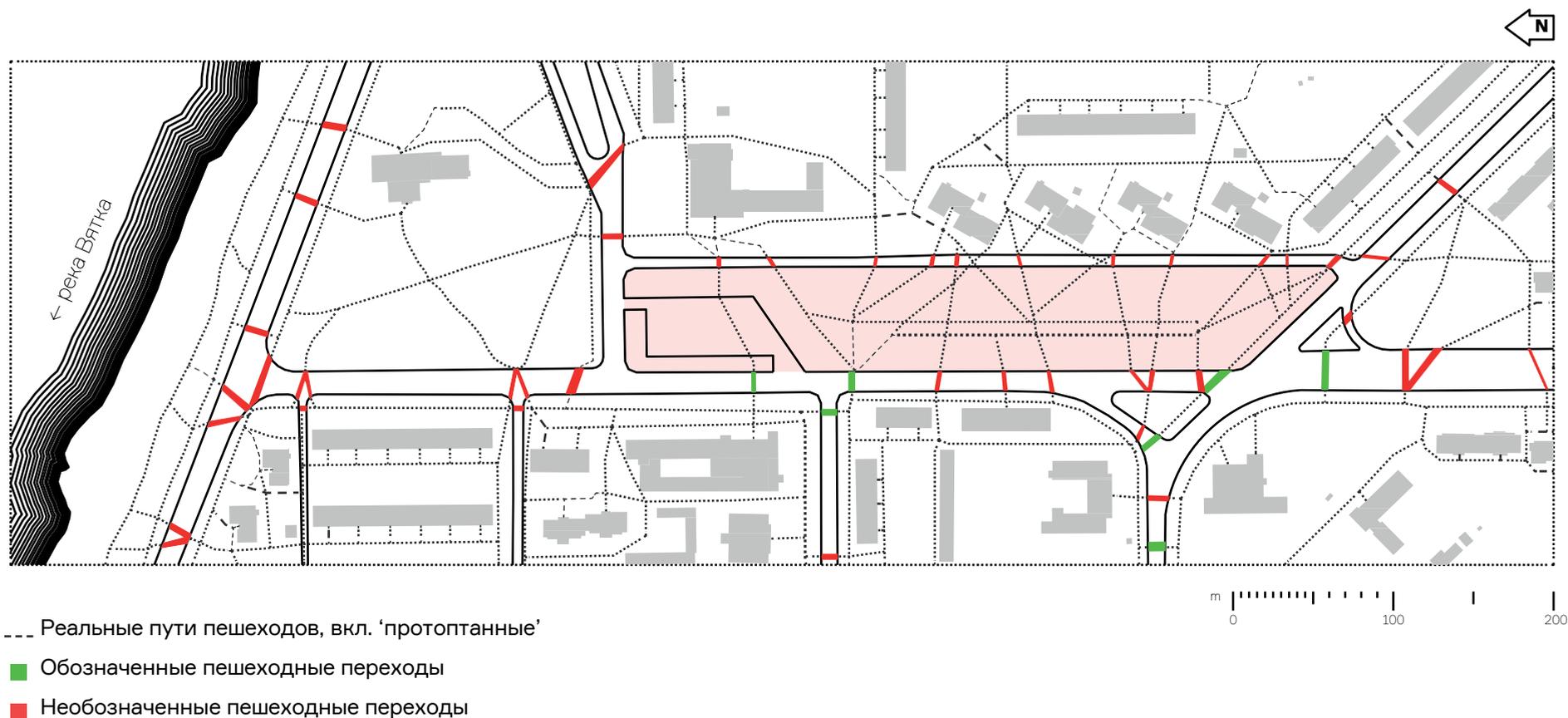
# ИНТЕНСИВНОСТЬ ТРАНСПОРТНОГО ПОТОКА

GSM трафик



Перекресток Проспекта мира, Первомайской улицы, Проспекта России является одним из самых интенсивных в городе. Интенсивность автомобильного движения является серьезным ограничением для доступа в сквер с южной стороны.

# ПЕШЕХОДНАЯ СВЯЗНОСТЬ И ПРОНИЦАЕМОСТЬ ТЕРРИТОРИИ



Сквер является транзитным пространством, отмечается большое количество поперечных пешеходных путей, связывающих два жилых массива, расположенных по западную и восточную сторону участка.

# СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ

## Озеленение



Озеленение территории можно считать достаточным, однако отмечается нарушение баланса типов посадок.

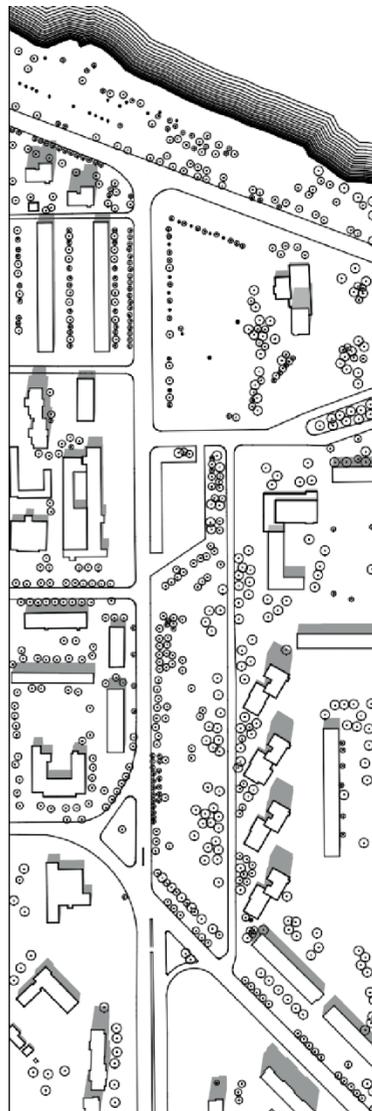
# ИНСОЛЯЦИЯ УЧАСТКА

Затенение участка окружающей застройкой

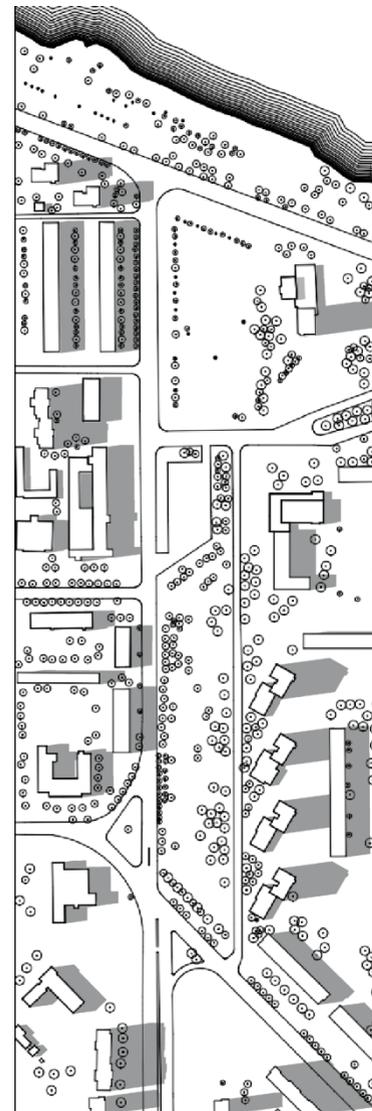
21 июня 6:00



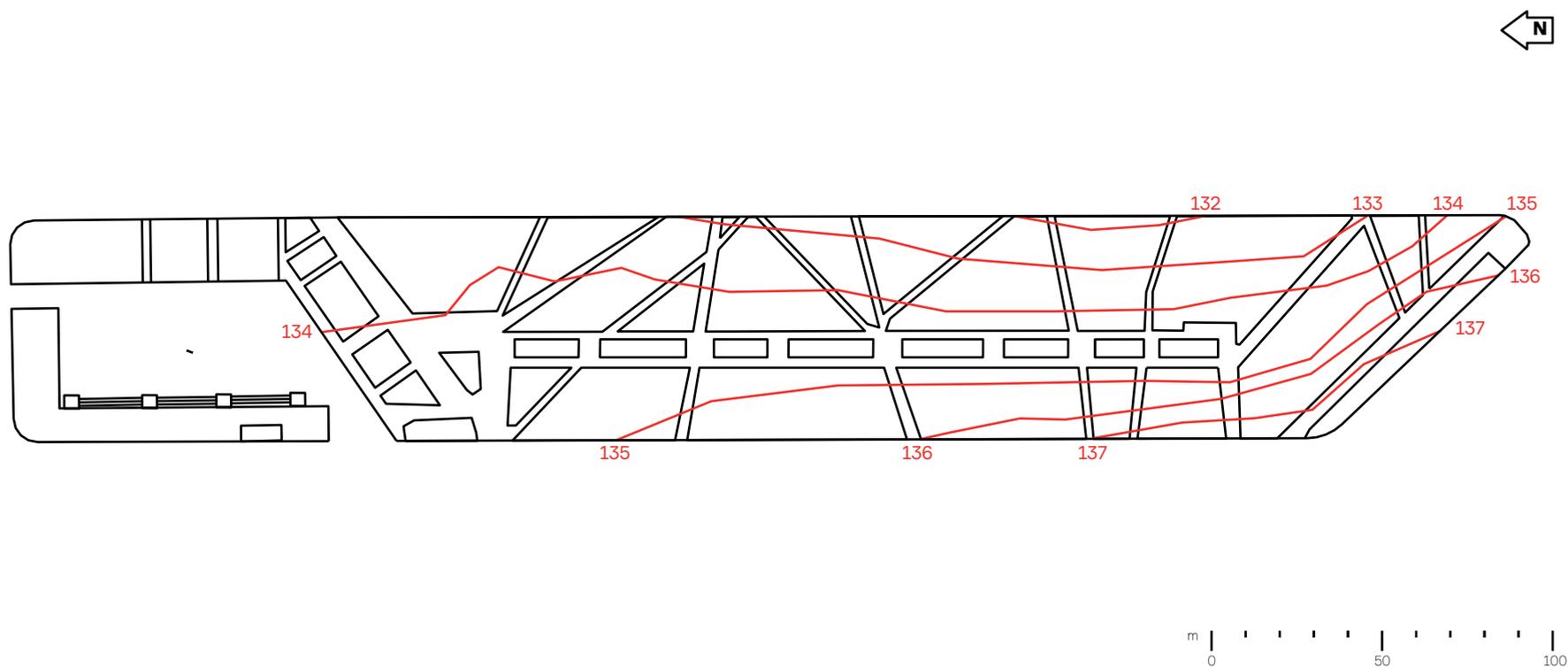
12:00



16:00



# СУЩЕСТВУЮЩАЯ ТОПОГРАФИЯ



Рельеф на территории преимущественно спокойный. Отмечается перепад высот в южной части сквера в 4 метра, что ухудшает доступность территории, однако предоставляет возможность для нестандартных пространственных решений.

# ДЕНДРОПЛАН СУЩЕСТВУЮЩИХ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ



Территория преимущественно обсажена деревьями и не соответствует необходимому балансу по отношению к кустарникам 1:10. Древесные породы в основном из клёна ясенелистного, который является сорным и требует частичной санитарной обрезки и замены более ценными породами деревьев. Отмечается недостаточная декоративность существующих зеленых насаждений в зимний период.

## АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ: НЕДОСТАТКИ



**1**

Небезопасность подходов,  
неакцентированность входов



**2**

Однообразие и монотонность  
пространства



**3**

Ограниченность маршрутов  
пешеходного передвижения по скверу



**4**

Ограниченность функционального  
наполнения, недостаток точек  
притяжения, коммерции



**5**

Недостаточность видового  
разнообразия растений. Малые  
хозяйственные ресурсы для ухода за  
растениями



**6**

Общее несоответствие современным  
трендам облика и организации  
общественных пространств

# АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ: ДОСТОИНСТВА



**1**

Один из двух общественных центров города, место городских событий



**2**

Доступность, расположение на пересечении основных магистралей



**3**

Активный транзит, обеспечивающий постоянный пешеходный поток



**4**

Разнообразие ближайшего окружения. Наличие знаковых общественных учреждений у границ территории.



**5**

Просторность пространства, наличие свободных зон для расширения функций



**6**

Наличие минимально необходимой досуговой инфраструктуры

## **МИССИЯ МЕСТА**



**Стать катализатором городских преобразований,  
дать возможность каждому развиваться  
и самореализовываться в условиях комфортного  
общественного пространства.**

## **ЗАДАЧИ**

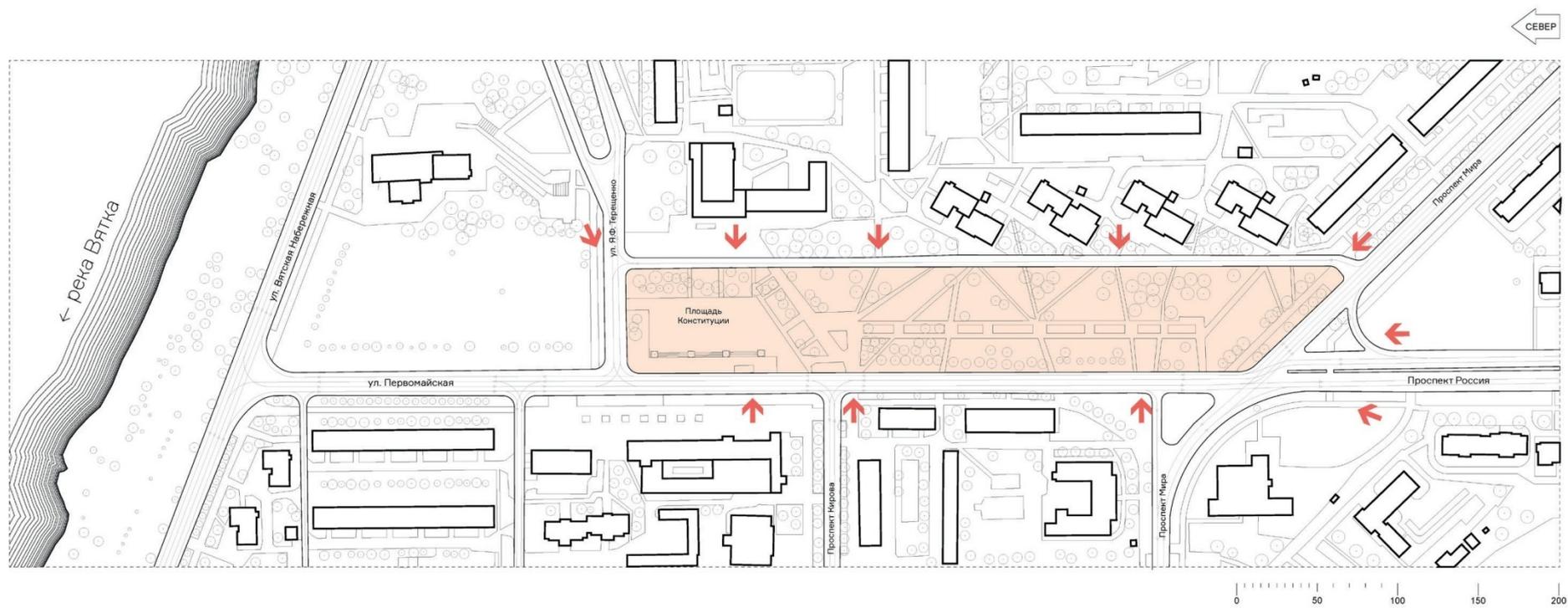


- **Стать стартовым объектом развития рекреационного кольца города**
- **Стать новым типом публичного пространства с современным обликом**
- **Стать достопримечательностью города, привлечь внимание и активность извне**

# ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



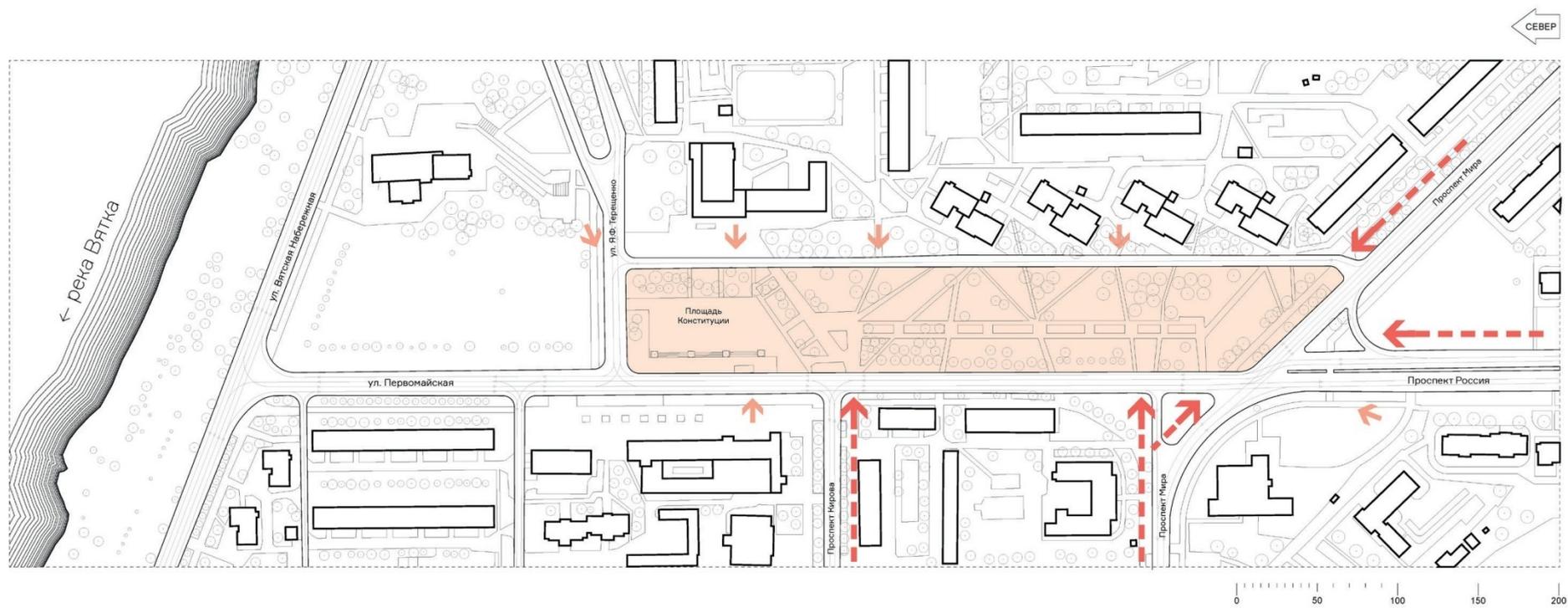
# ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТОЧЕК ВХОДА НА ТЕРРИТОРИЮ



**1**

**Определение  
точек входа**

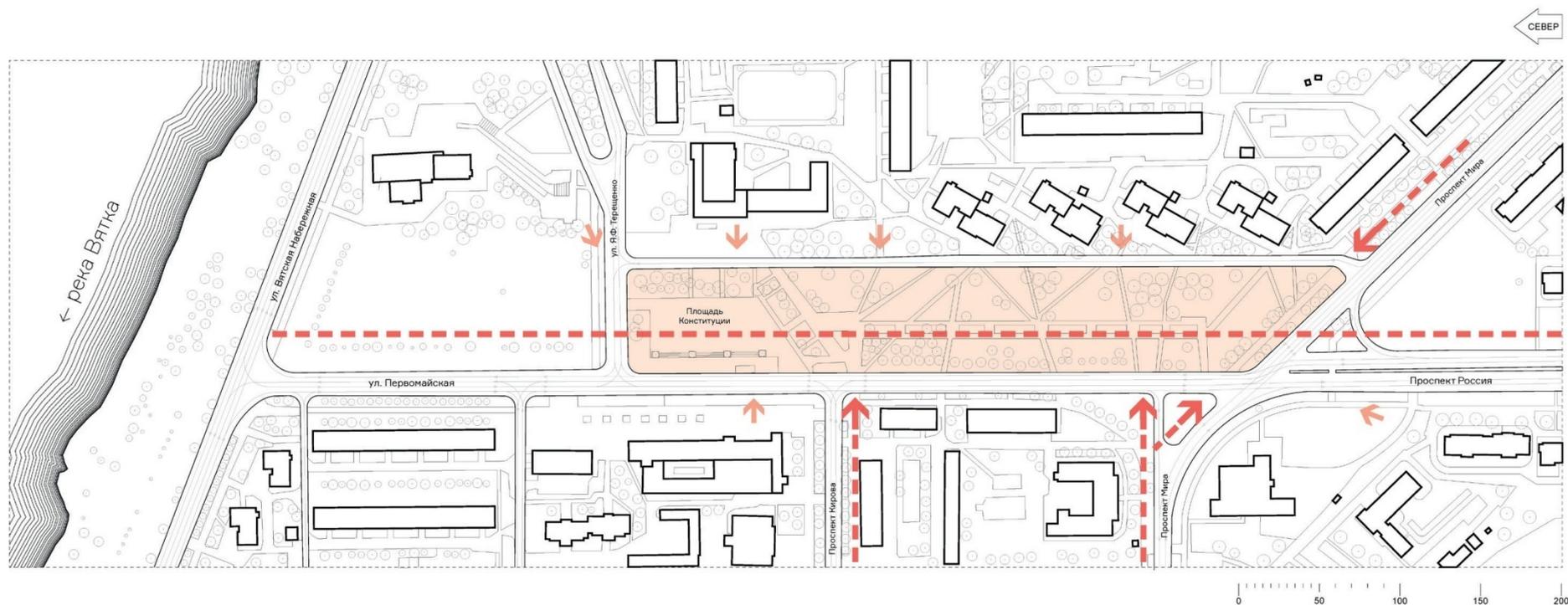
# РАЗДЕЛЕНИЕ ТОЧЕК ВХОДА ПО ЗНАЧЕНИЮ



## 1

Определение  
точек входа:  
**главных**  
**и второ-**  
**степенных**

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОСНОВНОЙ ПЕШЕХОДНОЙ ОСИ «ГОРОД – НАБЕРЕЖНАЯ»



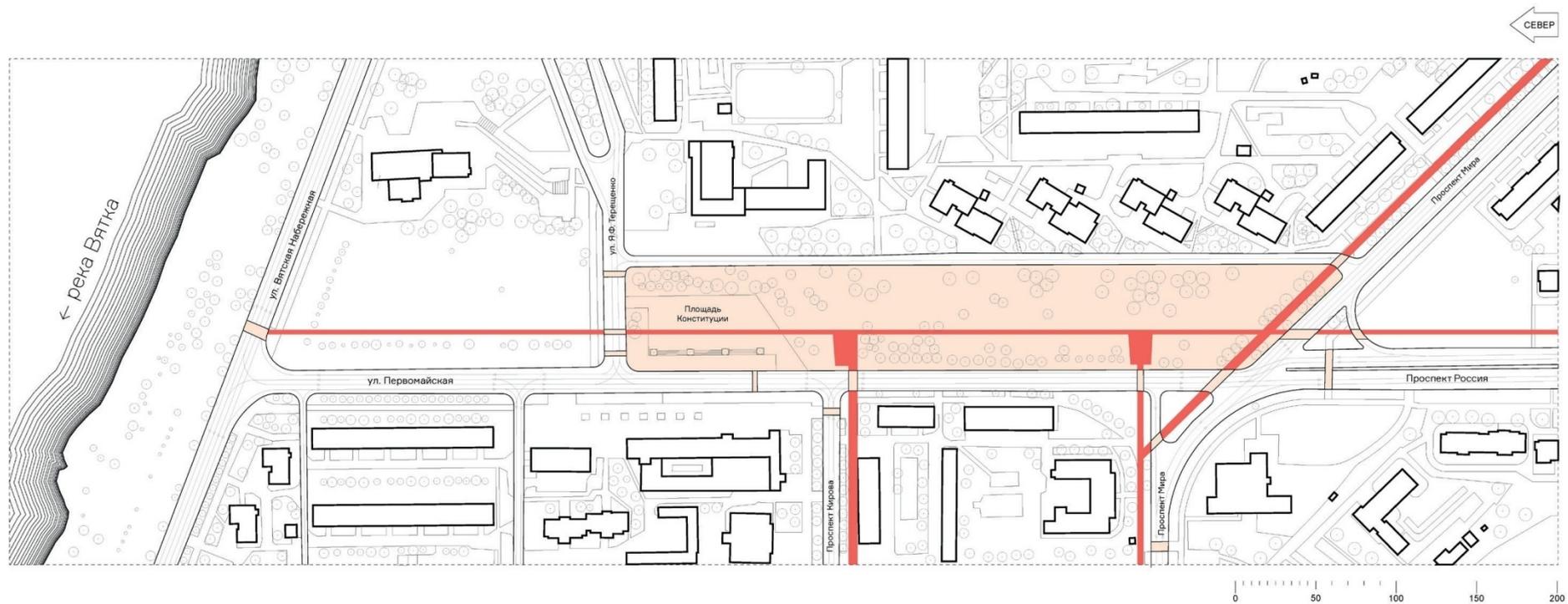
**1**

Определение точек входа: главных и второ-степенных

**2**

**Проявление оси Юг – Север**

# СВЯЗЬ ОСНОВНЫХ ПЕШЕХОДНЫХ МАРШУРТОВ МЕЖДУ СОБОЙ



**1**

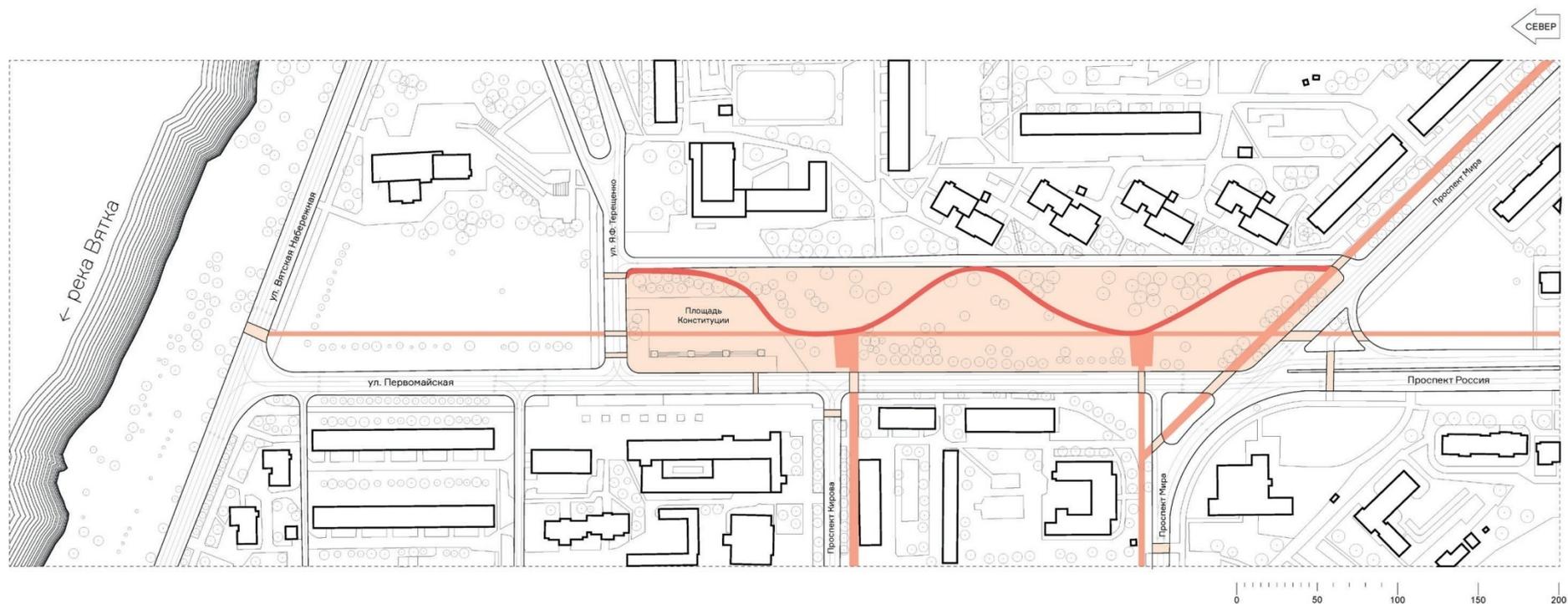
Определение точек входа: главных и второстепенных

**2**

Проявление оси Юг-Север: выход из глубины города на набережную

**Фиксация участков пересечения**

# СОЗДАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕШЕХОДНОГО МАРШРУТА



**1**

Определение точек входа: главных и второстепенных

**2**

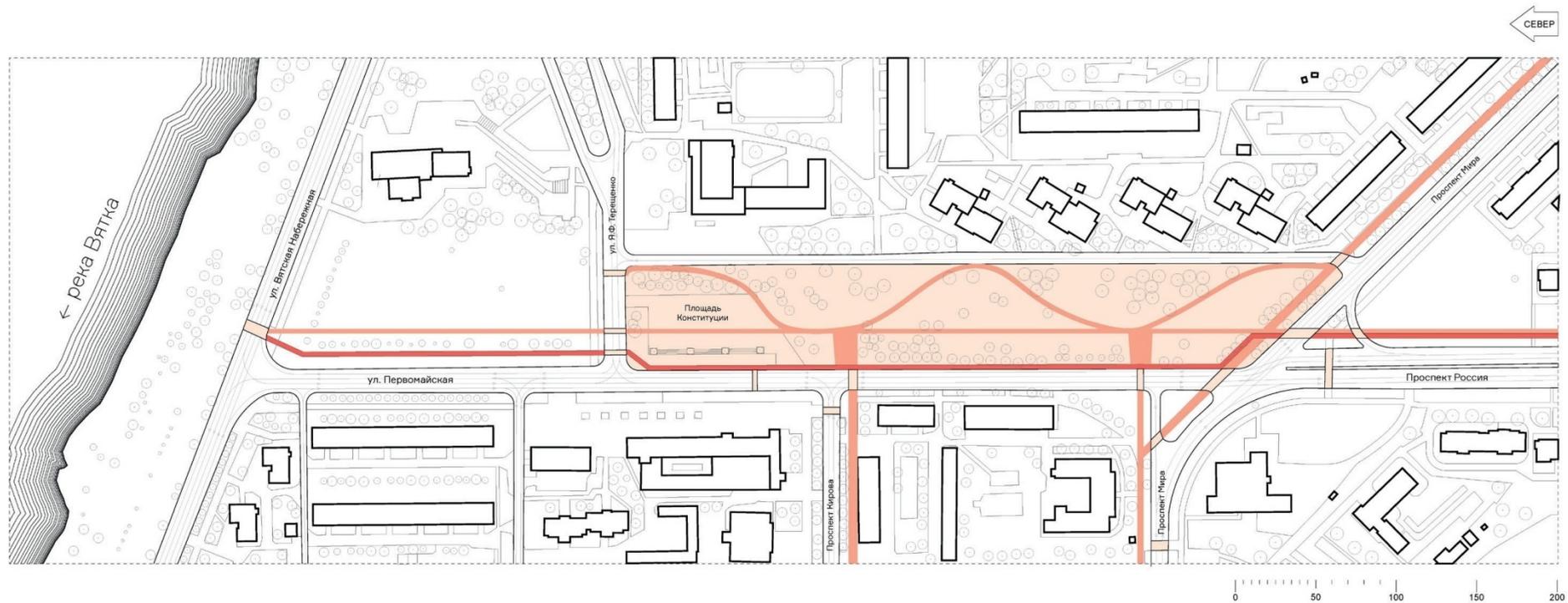
Проявление оси Юг-Север: выход из глубины города на набережную

Формирование участков пересечения

**3**

**Создание альтернативного маршрута в границах участка**

# ОРГАНИЗАЦИЯ ВЕЛОСИПЕДНОГО ПУТИ



**1**

Определение точек входа: главных и второстепенных

**2**

Проявление оси Юг-Север: выход из глубины города на набережную участка

Формирование участков пересечения

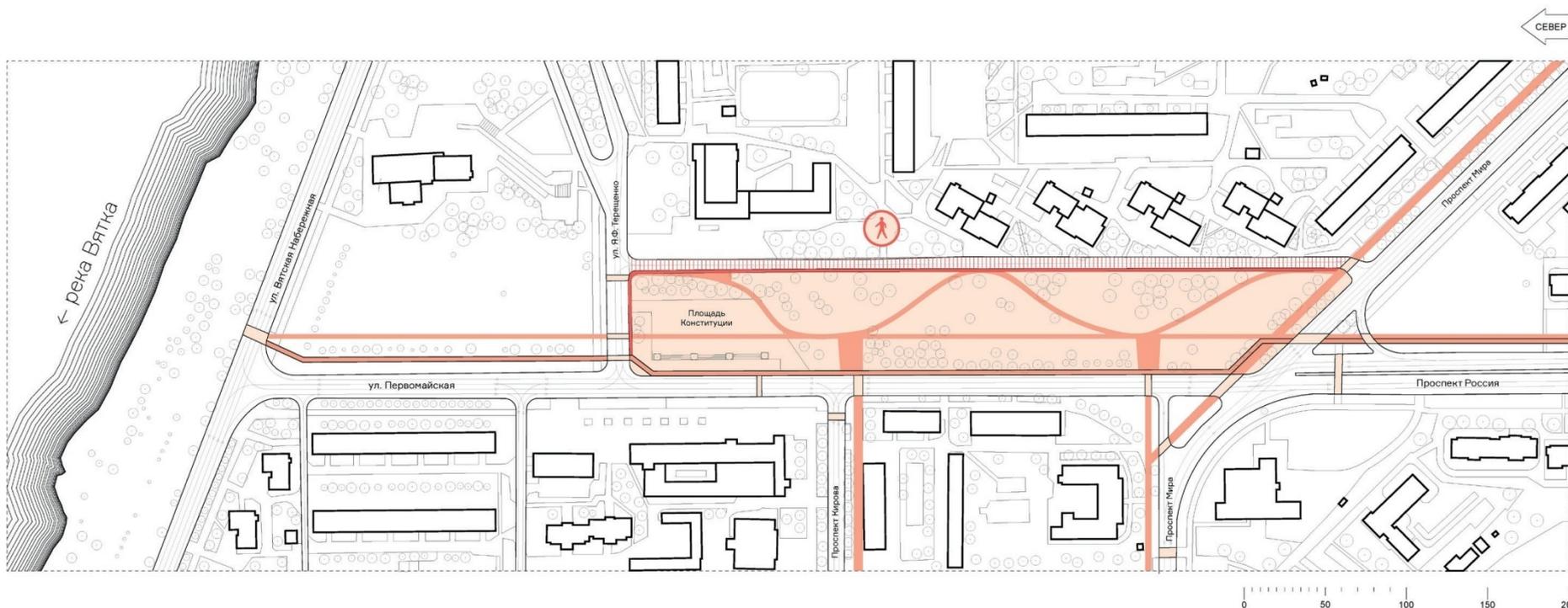
**3**

Создание альтернативного живописного маршрута в границах участка

**4**

**Резервирование пространства под развитие велосети**

# РЕОРГАНИЗАЦИЯ ПРИЛЕГАЮЩЕГО ПРОЕЗДА



**1**

Определение точек входа: главных и второстепенных

**2**

Проявление оси Юг-Север: выход из глубины города на набережную участка

Формирование участков пересечения

**3**

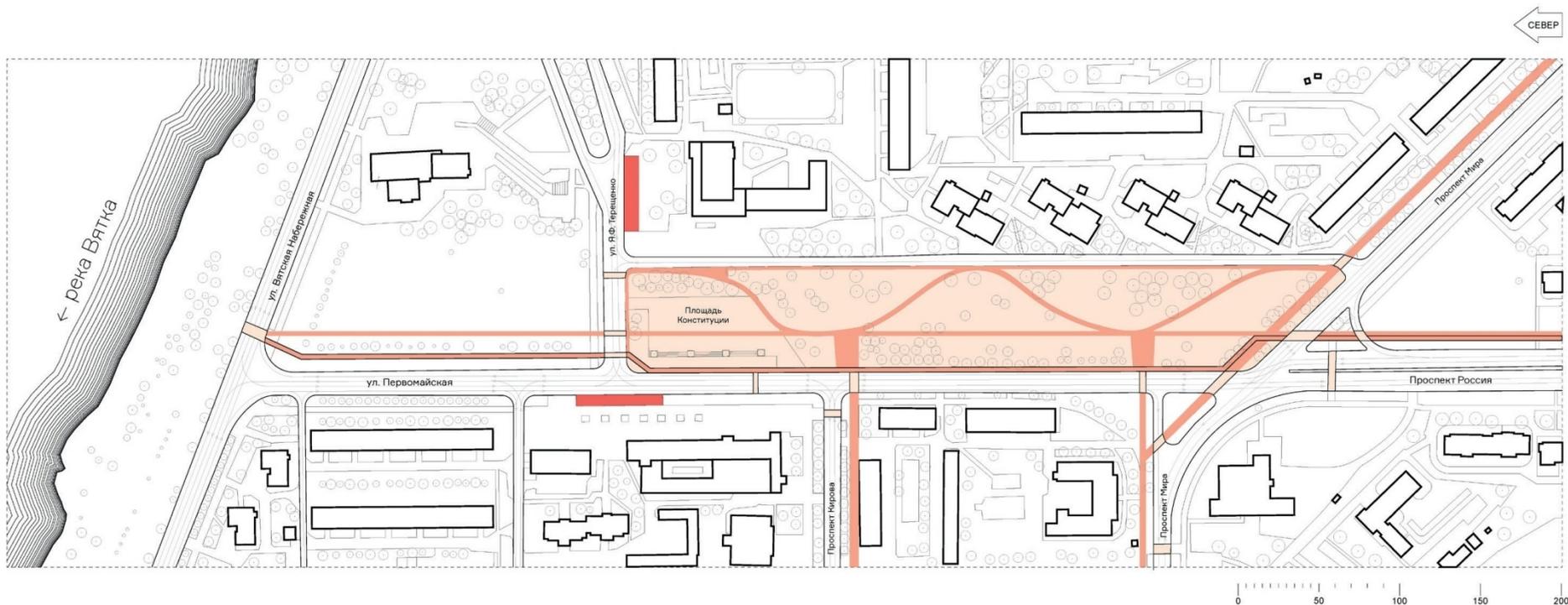
Создание альтернативного живописного маршрута в границах участка

**4**

Резервирование пространства под развитие велосети

**Создание дороги с приоритетом пешеходов и уличного тротуара по восточному краю**

# РАЗМЕЩЕНИЕ ПАРКОВОК



**1**

Определение точек входа: главных и второстепенных

**2**

Проявление оси Юг-Север: выход из глубины города на набережную участка  
  
Формирование участков пересечения

**3**

Создание альтернативного живописного маршрута в границах участка

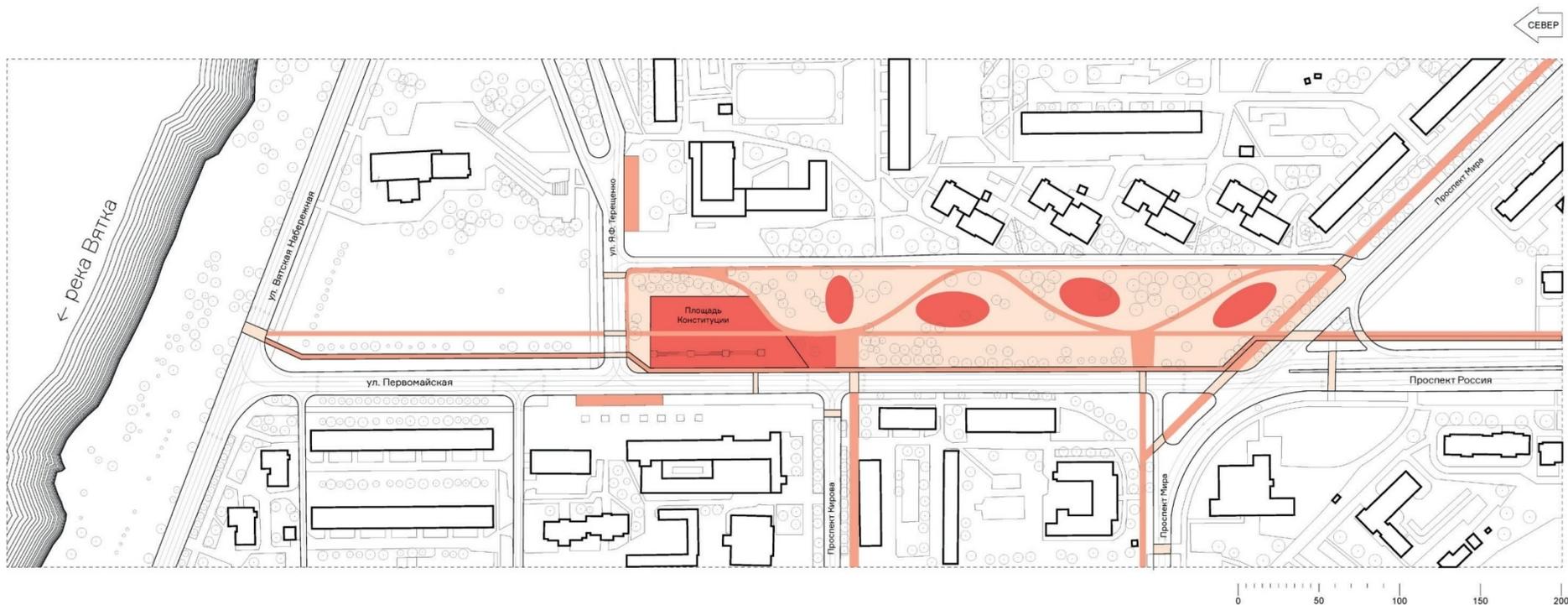
**4**

Резервирование пространства под развитие велосети  
  
Создание уличного тротуара по восточному краю

**5**

**Перенос парковок.**  
  
**Освобождение площади.**

# РАЗМЕЩЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ЗОН



**1**

Определение точек входа: главных и второстепенных

**2**

Проявление оси Юг-Север: выход из глубины города на набережную участка

Формирование участков пересечения

**3**

Создание альтернативного живописного маршрута в границах участка

**4**

Резервирование пространства под развитие велосети

Создание уличного тротуара по восточному краю

**5**

Перенос парковок.

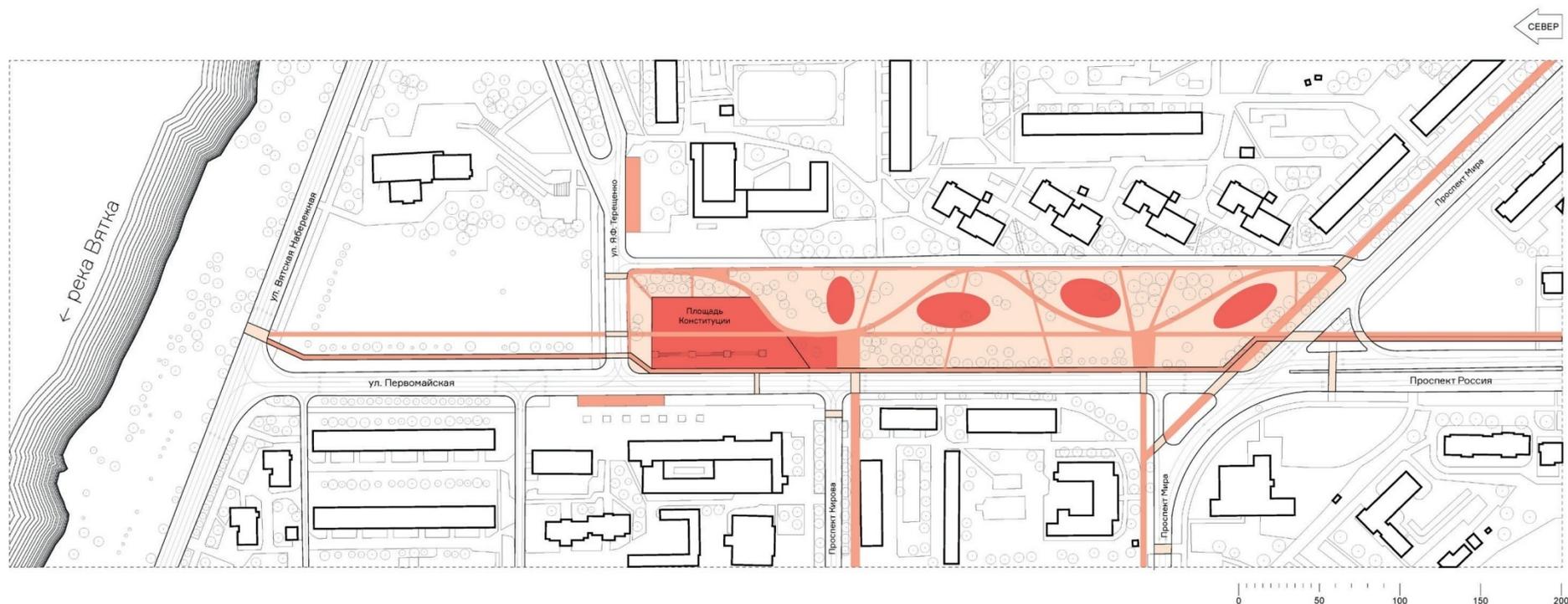
Освобождение площади.

**6**

**Сохранение существующих деревьев и размещение новых зон на полянах между массивами растений.**

**Уточнение границ площади**

# СОХРАНИЕНИЕ ТРАНЗИТНЫХ ПЕШЕХОДНЫХ МАРШРУТОВ ЧЕРЕЗ ТЕРРИТОРИЮ



**1**

Определение точек входа: главных и второстепенных

**2**

Проявление оси Юг-Север: выход из глубины города на набережную участка  
  
Формирование участков пересечения

**3**

Создание альтернативного живописного маршрута в границах участка

**4**

Резервирование пространства под развитие велосети  
  
Создание уличного тротуара по восточному краю

**5**

Перенос парковок.  
  
Освобождение площади.

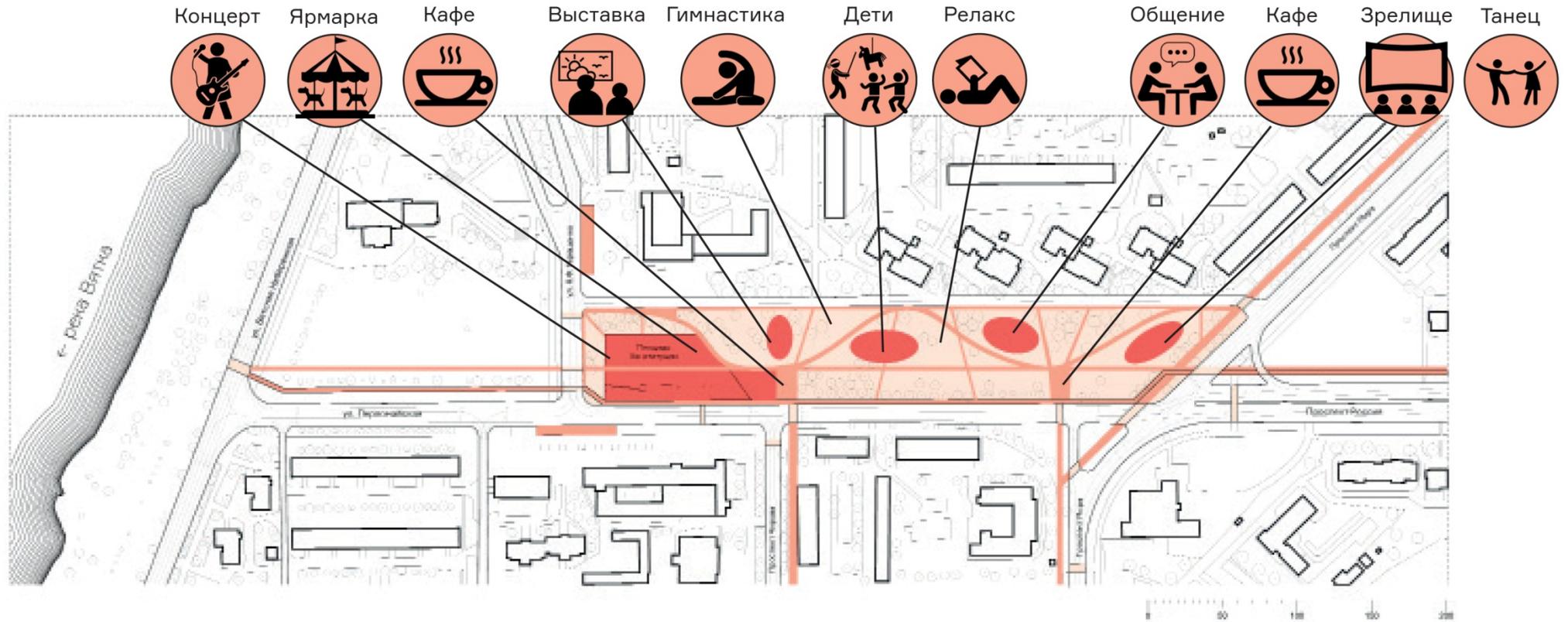
**6**

Сохранение существующих деревьев и размещение новых зон на полянах между массивами растений.  
  
Уточнение границ площади

**7**

**Сохранение сложившихся транзитных пешеходных маршрутов**

# ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НАПОЛНЕНИЕ СКВЕРА



**1**

Определение точек входа: главных и второстепенных

**2**

Проявление оси Юг-Север: выход из глубины города на набережную участка

Формирование участков пересечения

**3**

Создание альтернативного живописного маршрута в границах участка

**4**

Резервирование пространства под развитие велосети

Создание уличного тротуара по восточному краю

**5**

Перенос парковок.

Освобождение площади.

**6**

Сохранение существующих деревьев и размещение новых зон на полянах между массивами растений.

Уточнение границ площади

**7**

Сохранение сложившихся транзитных пешеходных маршрутов

**8**

**Назначение зонам основной функции**

# ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НАПОЛНЕНИЕ СКВЕРА

## Зона праздника

Площадь-трансформер. Модульная легкая уличная мебель, при необходимости легко перемещается и формирует разные типы пространств. Место которое легко адаптируется под разные большие городски церемонии.

## Зона творчества

Павильон, где выставляются работы юных художников, место, где создаются новые творения.

## Зона игры

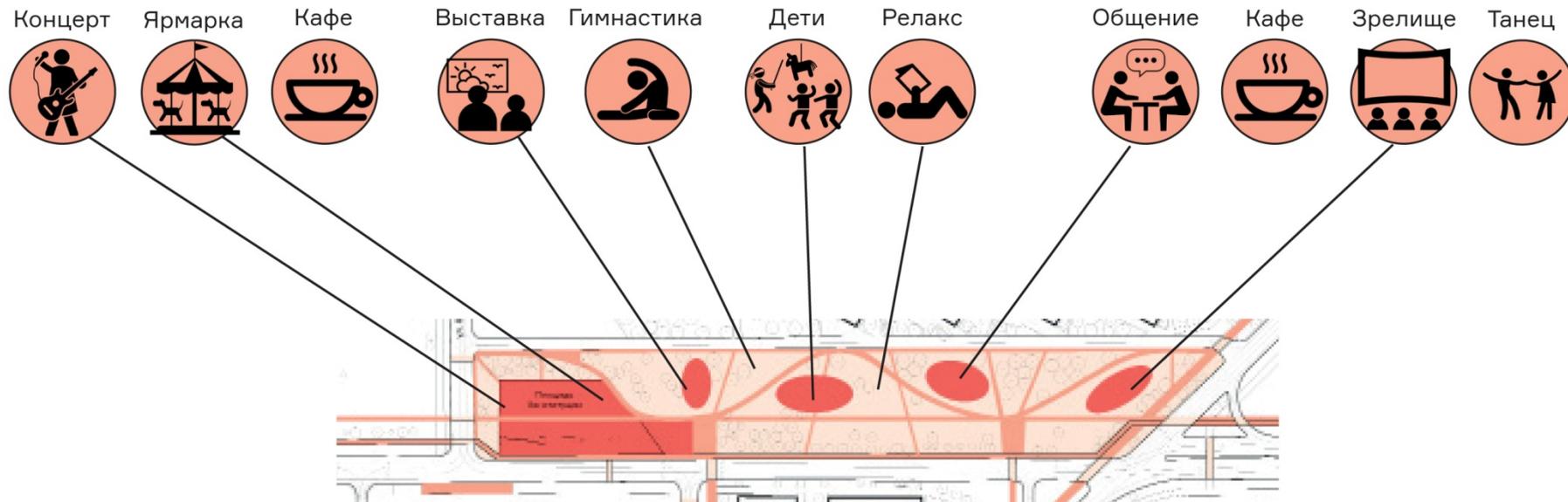
Множество удивительных, веселых и интерпритируемых штук. Детские площадки, и спорт уровня настольного тенниса.

## Зона общения

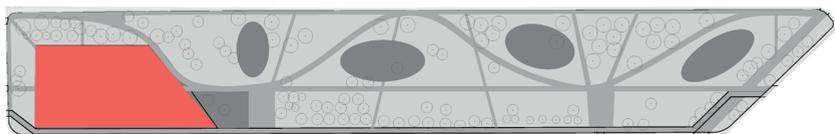
Множество столов, где-то навесы, вай-фай, рядом кафе. Здесь хорошо встречаться с друзьями или работать летом со своим ноутбуком.

## Зона представлений

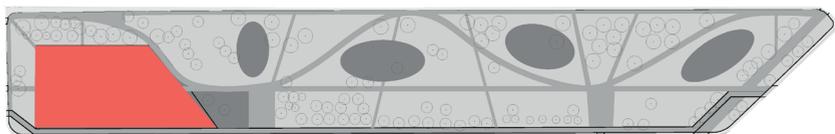
Амфитеатр, эстрада, скамьи, кино на улице. Противовес активности на другой стороне сквера, одновременно на территории защищенной и близкой от "главного" входа. Танцы, концерты, свадьбы



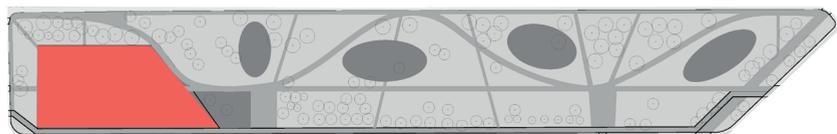
# ТРАНСФОРМИРУЕМАЯ ПЛОЩАДЬ



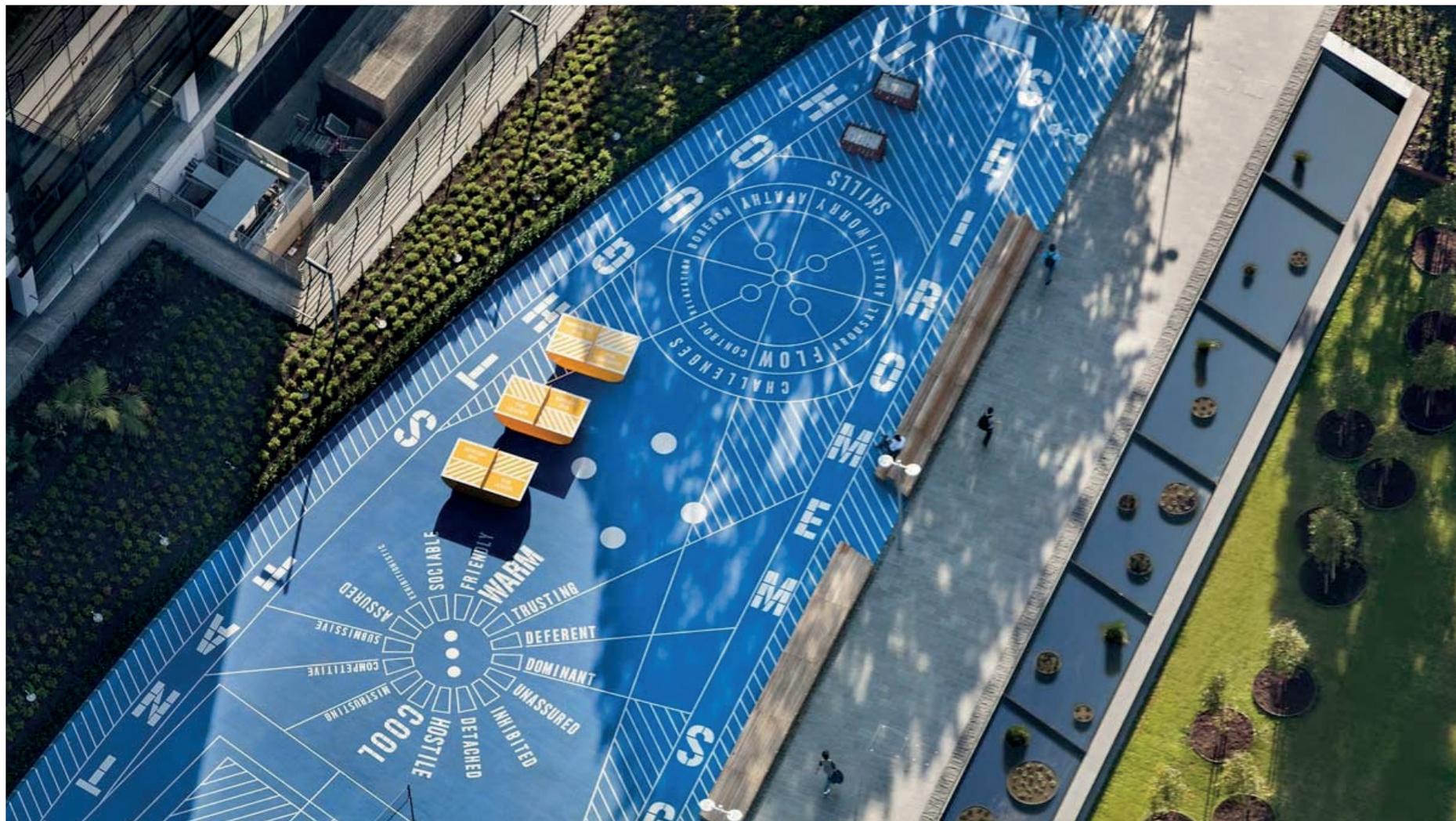
# ТРАНСФОРМИРУЕМАЯ ПЛОЩАДЬ



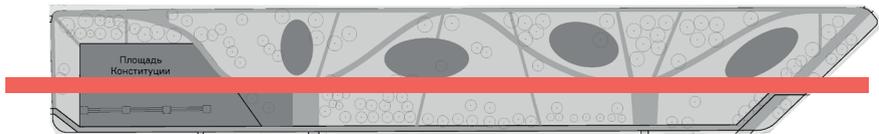
# ТРАНСФОРМИРУЕМАЯ ПЛОЩАДЬ



# ТРАНСФОРМИРУЕМАЯ ПЛОЩАДЬ



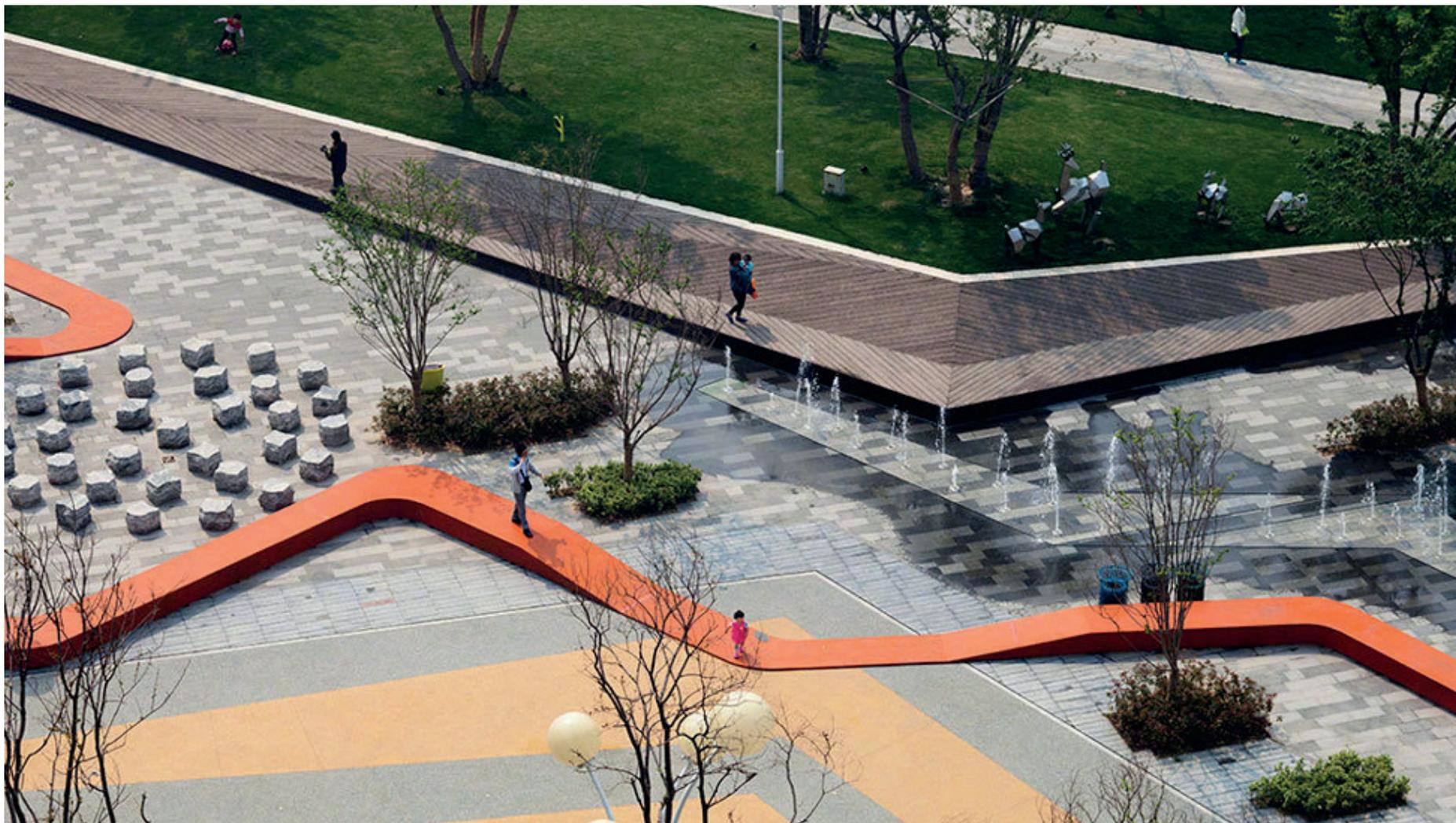
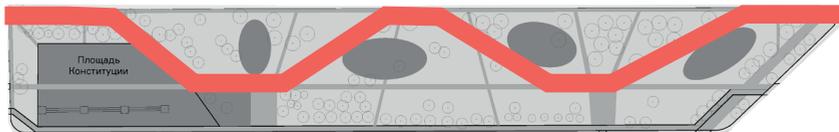
# ПРЯМОЙ ПУТЬ



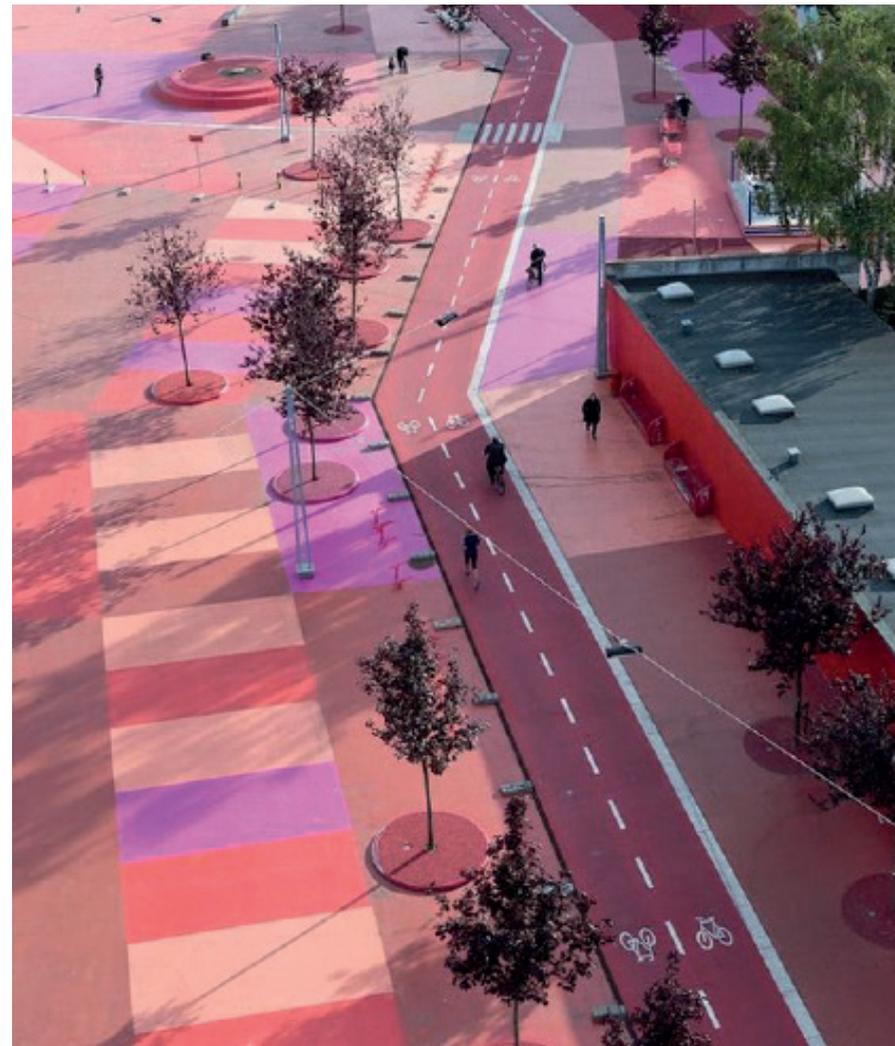
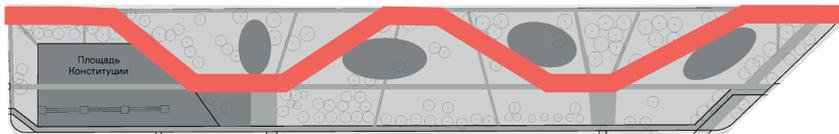
# ПРЯМОЙ ПУТЬ



# ВОЛНИСТЫЙ ПУТЬ



# ВОЛНИСТЫЙ ПУТЬ



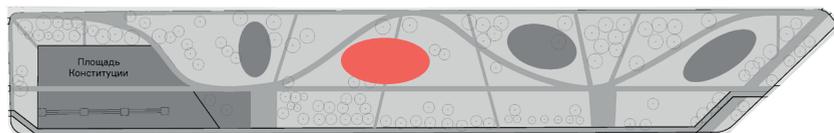
# ЗОНА ТВОРЧЕСТВА



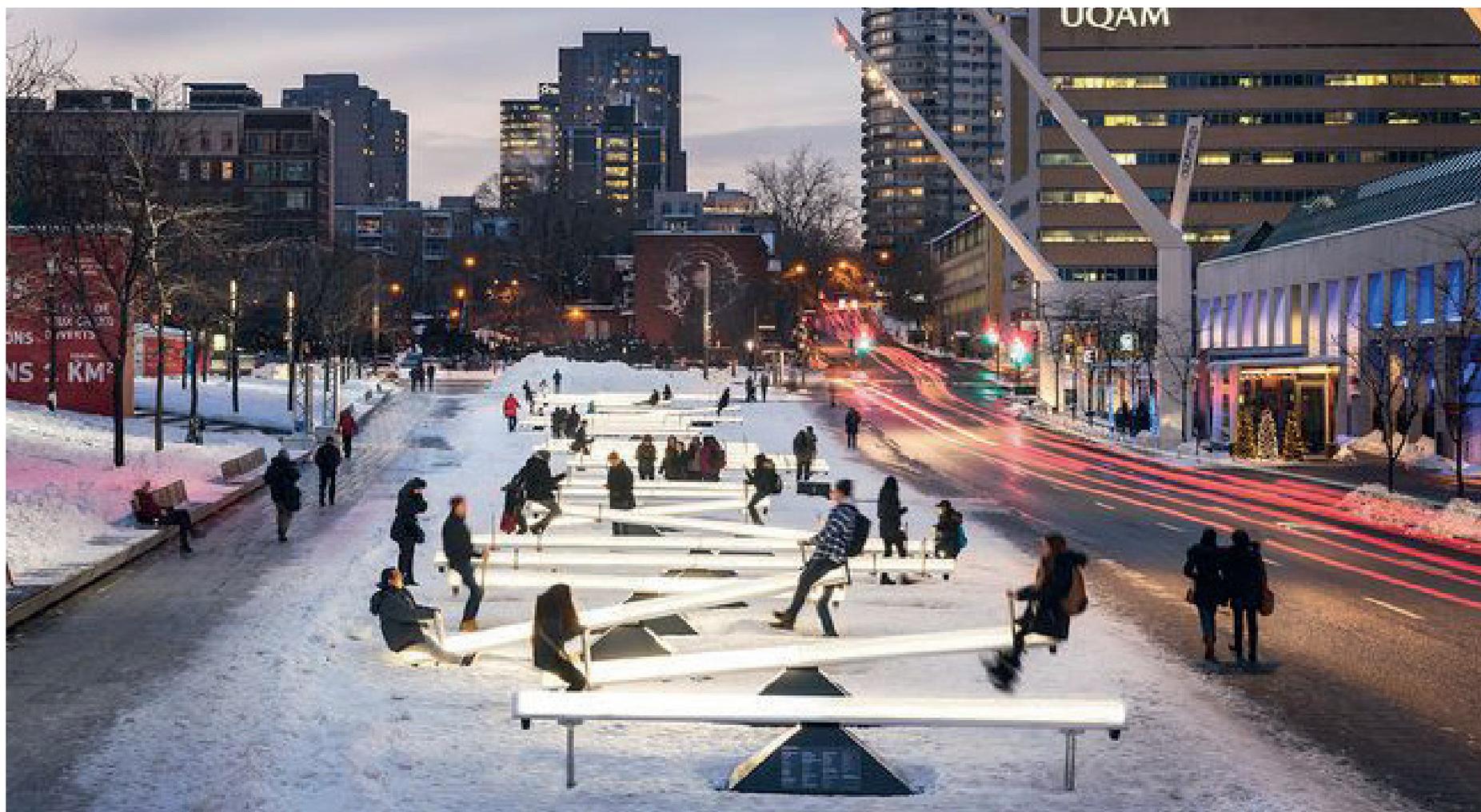
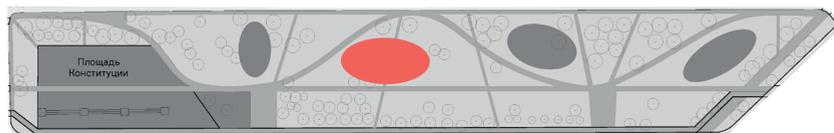
# ЗОНА ТВОРЧЕСТВА



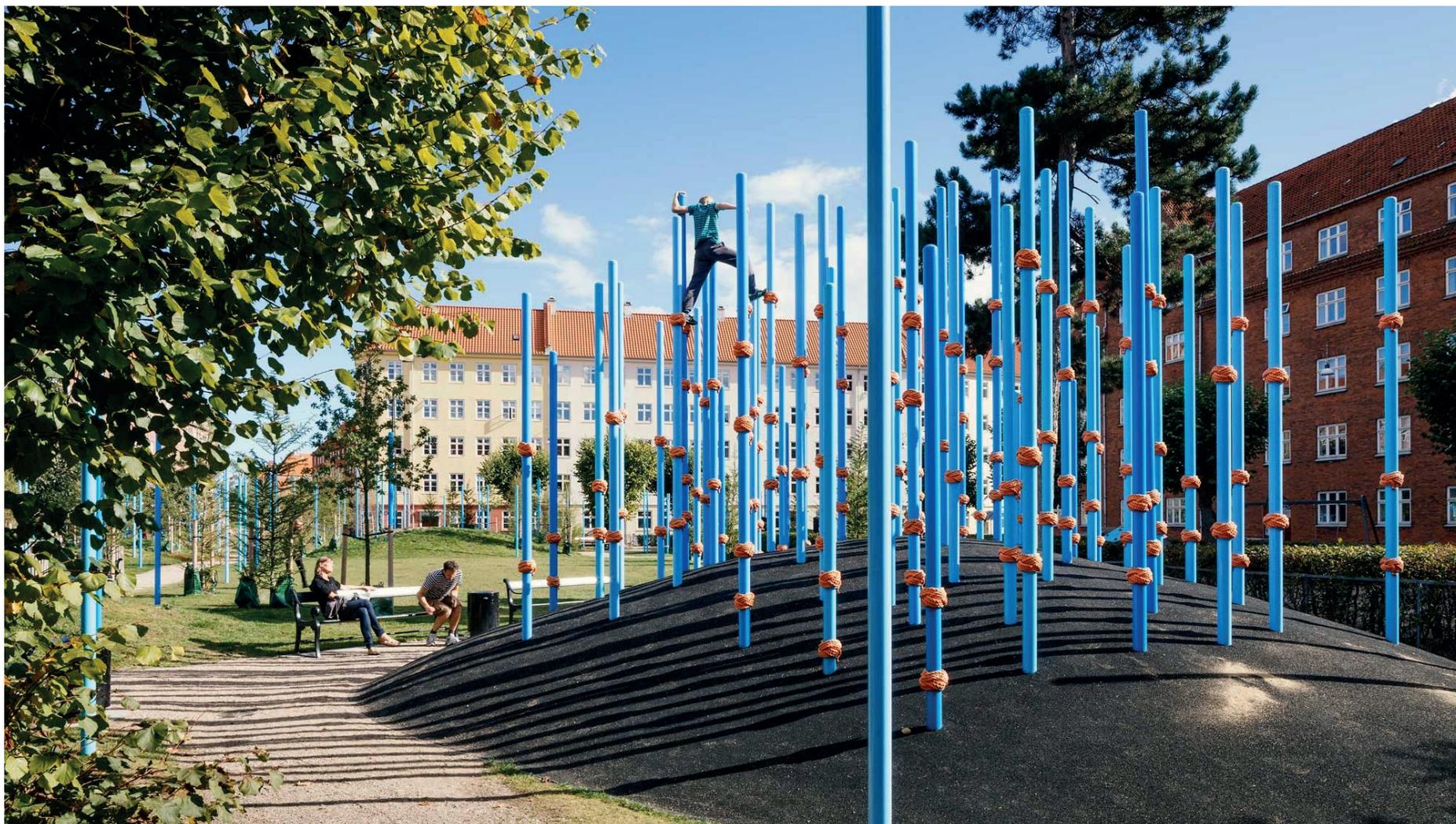
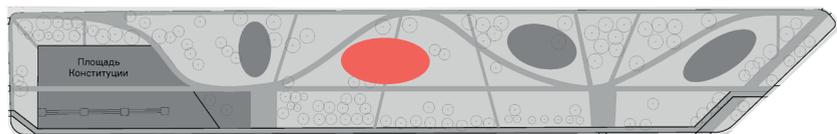
# ЗОНА ИГРЫ



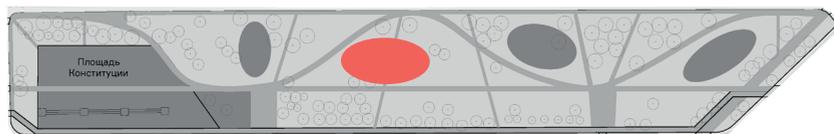
# ЗОНА ИГРЫ



# ЗОНА ИГРЫ



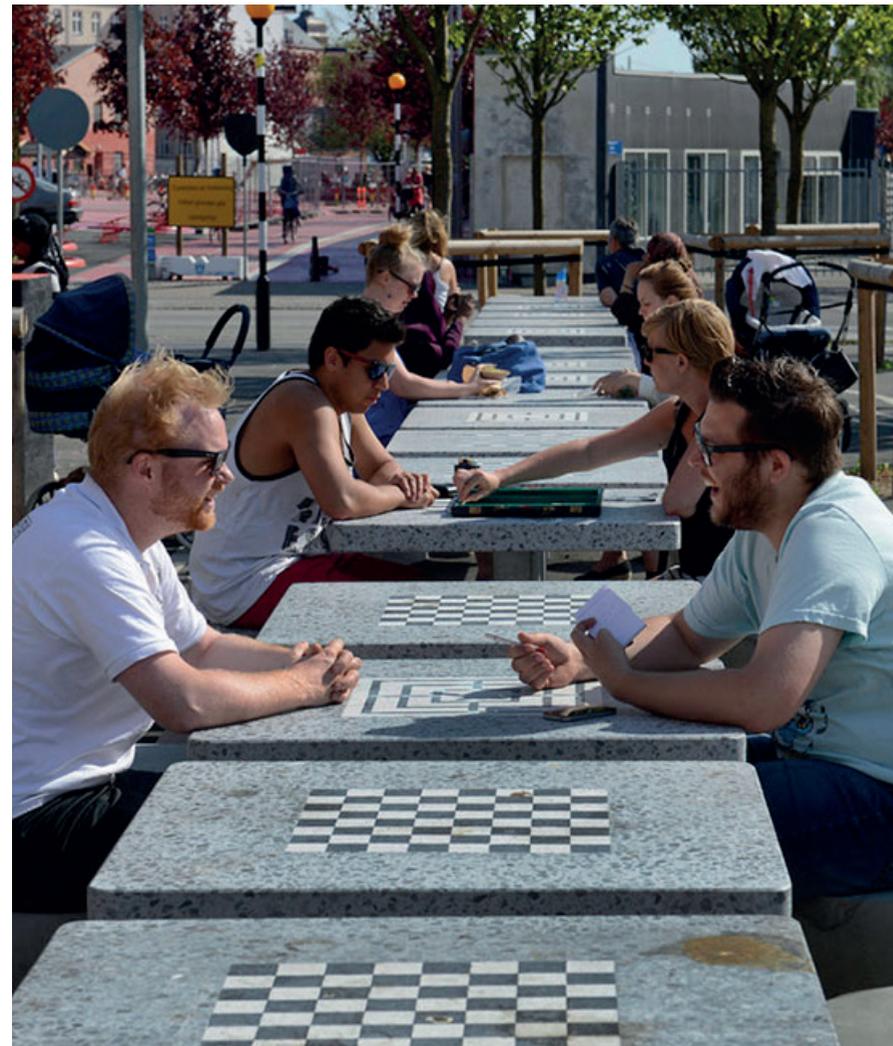
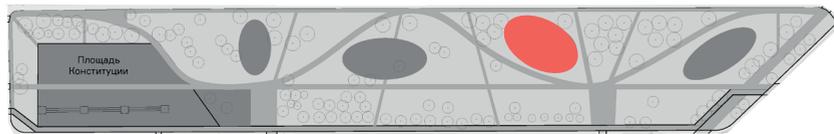
# ЗОНА ИГРЫ



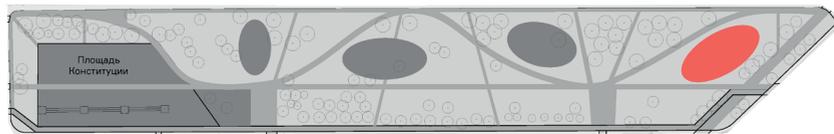
## ЗОНА ОБЩЕНИЯ



# ЗОНА РАЗГОВОРОВ



# ГОРОДСКОЙ АМФИТЕАТР



# ГОРОДСКОЙ АМФИТЕАТР



# ГОРОДСКОЙ АМФИТЕАТР



# ТИХИЕ ЗОНЫ



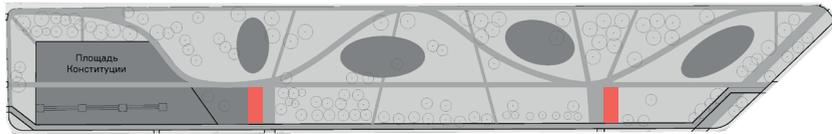
# ТИХИЕ ЗОНЫ



# УЛИЧНАЯ ЕДА



# УЛИЧНАЯ ЕДА



## УЛИЧНАЯ МЕБЕЛЬ



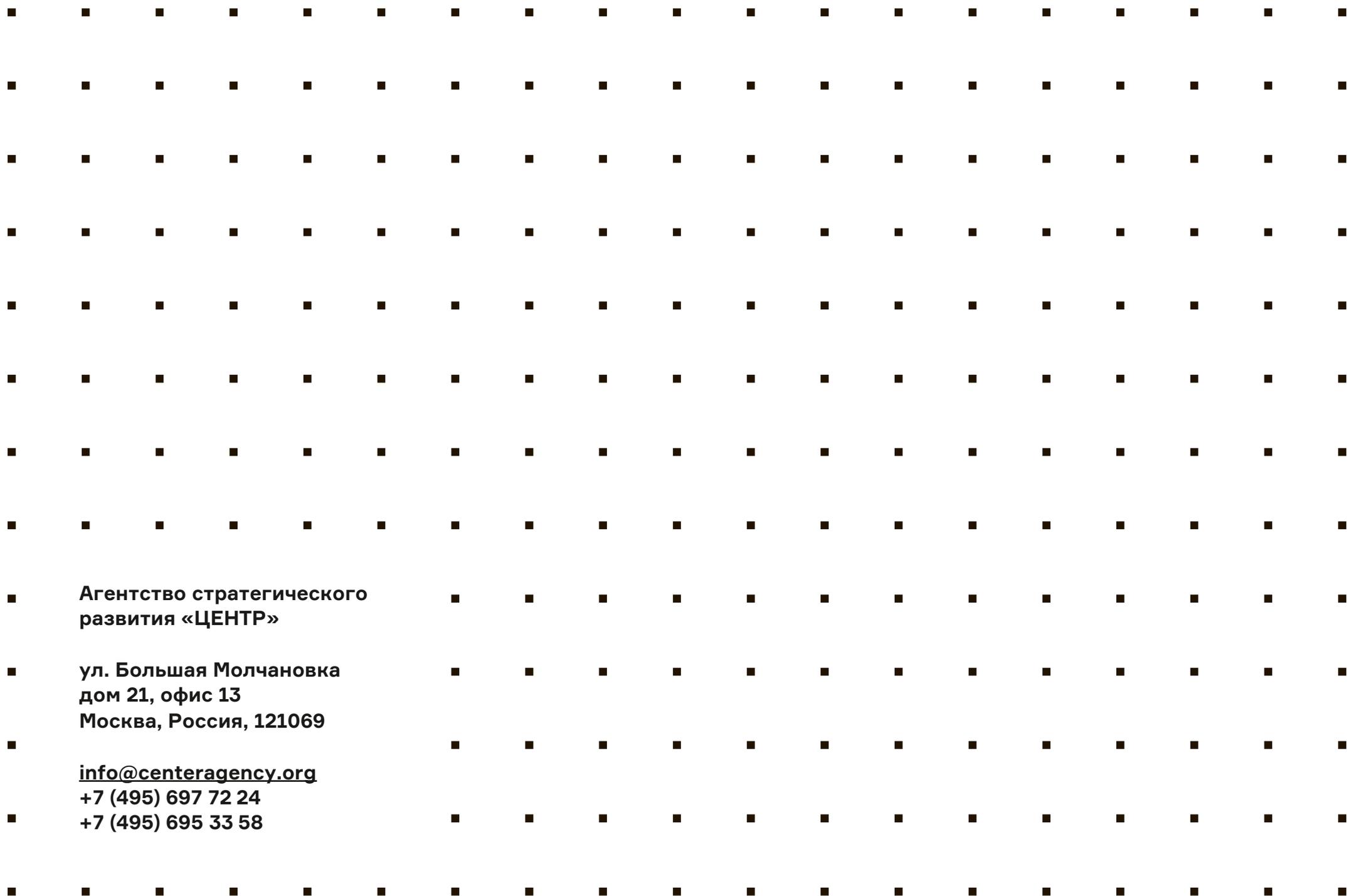
## УЛИЧНАЯ МЕБЕЛЬ



**Мы проектируем не здания,  
мы проектируем жизнь**

**centeragency.org**

Агентство стратегического развития «ЦЕНТР»



Агентство стратегического  
развития «ЦЕНТР»

ул. Большая Молчановка  
дом 21, офис 13  
Москва, Россия, 121069

[info@centeragency.org](mailto:info@centeragency.org)  
+7 (495) 697 72 24  
+7 (495) 695 33 58